

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 76 «Звёздный» города Смоленска
(МБДОУ «Детский сад № 76 «Звёздный»)

ПРИНЯТА на
Педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад №76 «Звёздный»
ПРОТОКОЛ от 29 августа 2024 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
Приказом МБДОУ «Детский сад №76
«Звёздный»
от 29 августа 2024 г. № 101-од

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**группы общеразвивающей направленности
для детей в возрасте от 4 до 5 лет**

**Смоленск
2024**

Рабочая программа дошкольного образования группы общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 4 до 5 лет (далее – Программа), разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – Стандарт), и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО).

Цель Программы определена в соответствии с п. 14.1 ФОП ДО: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи Программы определены с п. 14.2 ФОП ДО:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования (далее – ДО) и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Возрастные характеристики.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет). Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и просоциальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу») ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

Планируемые результаты реализации Федеральной программы.

К пяти годам:

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

Организация педагогических наблюдений

Наблюдение организуется педагогом в рамках образовательного процесса и направлено на достижение определенной цели. Оно основано на точной фиксации получаемых фактов и их последующем анализе. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возрастов. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка, представленные в пункте 15 «Планируемые результаты реализации Федеральной Программы». Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

В процессе наблюдения педагог использует следующие критерии анализа наблюдаемых явлений:

- частоту проявления каждого показателя;
- самостоятельность его выполнения;
- инициативность ребенка в деятельности.

Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Если действие выполняется ребенком самостоятельно, без помощи взрослого, то это свидетельствует о зоне его актуального развития. Если же ребенок выполняет действие только с помощью взрослого, то это указывает на перспективные задачи его развития, обозначает зону его ближайшего развития.

Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, при этом педагог может самостоятельно выбрать способ и форму фиксации результатов наблюдения.

Наблюдения и документация процессов развития

Предусмотренная Программой система мониторинга и документации динамики развития детей основана на методе наблюдения и служит следующим целям:

- способствует углубленному и внимательному изучению и пониманию специфики индивидуального развития детей;
- дает реальную картину развития и особенностей учения каждого ребенка, его способностей, склонностей и интересов;
- создает основу для анализа и индивидуализации образовательного процесса;
- дает импульсы для диалога с детьми и планирования;
- помогает проводить регулярные беседы с родителями;
- помогает наладить сетевое взаимодействие с различными партнерами, в частности с семьей, со специальными службами, школами, организациями дополнительного образования и т. п.

Метод ведения наблюдения, включает:

- систематическое ведение наблюдений, фиксацию наблюдений в письменной форме и обсуждение (анализ) результатов наблюдений;
- обсуждение возможных педагогических мероприятий (например, проектов/бесед с родителями) или действий (например, обогащения среды каким-либо материалом);
- реализацию этих мероприятий;
- оценивание результатов педагогических мероприятий/действий.

При документировании детского развития соблюдаются следующие принципы:

- на каждого ребенка заводится своя документация;
- наблюдение и документирование производятся регулярно и целенаправленно (не только по каким-либо специальным поводам, например, перед поступлением в школу или при возникновении каких-то проблем);
- документация достаточно содержательна и дает представление о центральных составляющих процессов развития и учения, описанных в целевых ориентирах Программы;
- внутри Детского сада, имеется единая схема ведения документации;
- документация отражает видение как персонала Детского сада, так и детей и их родителей.

В документации на каждого ребенка учитывается:

- результаты детских занятий (например, рисунки, поделки, фотографии и другие «следы» детского творчества);
- мысли/высказывания детей, записи разговора с детьми и/или их рассказы;
- свободные (открытые, неструктурированные) наблюдения;
- структурированные формы наблюдения или оценивания (анкеты со стандартизированными вариантами вопросов и ответов);
- индивидуальные карты развития;
- описание достигнутых компетентностей;
- портфолио.

При документировании процессов учения и развития собираются, хранятся и используются различные персональные данные. При обращении с этими данными соблюдаются существующие законодательные нормативные акты по защите персональных данных.

Програмно-методическое обеспечение наблюдения и документации процессов развития

1. Педагогические наблюдения в детском саду. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования Л.В. Михайлова-Свирская. Национальное образование Москва 2017
2. У. Колгин, Ф. Петерман, У. Петерман Наблюдения за развитием ребенка детей от 48 до 72 месяцев и протоколирование результатов. Под редакцией С.Н. Бондаревой Национальное образование Москва 2016
3. У. Колгин, Ф. Петерман, У. Петерман Наблюдения за развитием ребенка детей от 3 до 48 месяцев и протоколирование результатов. Под редакцией С.Н. Бондаревой Национальное образование Москва 2016

4. А. Бостельман, М. Финк Применение портфолио в дошкольных организациях 3-6 лет Под редакцией. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. Л.В. Свирской Национальное образование Москва 2015
5. А. Бостельман Применение портфолио в яслях. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. Под редакцией С.Н. Бондаревой Национальное образование Москва 2015
6. Я! Потфолио дошкольника. Практические рекомендации. Национальное образование Москва 2016
7. Я! Потфолио дошкольника. Практические рекомендации. Папка для потфолио 28 шаблонов страниц. Национальное образование Москва 2015
8. Карты развития детей от 3 до 7 лет. Национальное образование Москва 2018
9. Дневник педагогических наблюдений. Национальное образование Москва 2018

Педагогическая диагностика

48 месяцев – 4 года

КРУПНАЯ МОТОРИКА

Задание 1

МОЖЕТ ПРЫГНУТЬ НА ОПРЕДЕЛЕННОЕ РАССТОЯНИЕ

Материал: мел, лента.

На полу на расстоянии от 30 до 50 см от ребенка проведите мелом черту (или положите ленту). Попросите ребенка из исходной позиции допрыгнуть до этой черты, отталкиваясь от пола обеими ногами одновременно. Если потребуется, прыгните вместе с ребенком.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок может прыгнуть на расстояние от 30 до 50 см, отталкиваясь от пола обеими ногами одновременно и не теряя равновесия.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок не может прыгнуть, оттолкнувшись одновременно обеими ногами, не допрыгивает до указанной черты или же теряет равновесие в прыжке либо во время приземления.

Задание 2

КАТАЕТСЯ НА ТРЕХКОЛЕСНОМ ВЕЛОСИПЕДЕ, УВЕРЕННО КРУТЯ ПЕДАЛИ И ПОВОРАЧИВАЯ РУЛЬ В НУЖНОМ НАПРАВЛЕНИИ

Материал: трехколесный велосипед.

Понаблюдайте, может ли ребенок проехать на трехколесном велосипеде довольно большое расстояние, поворачивая руль в нужном направлении и объезжая препятствия.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок уверенно управляет трехколесным велосипедом.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок пока неуверенно управляет трехколесным велосипедом.

Задание 3

ЛОВИТ БОЛЬШОЙ МЯЧ

Материал: большой легкий мяч.

Встаньте напротив ребенка на расстоянии около 2 м и бросьте ему мяч. Попросите ребенка поймать его. Допускается неограниченное количество попыток.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок следит за траекторией полета мяча, протягивает руки и ловит мяч, удерживая его пальцами и ладонями.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок не может поймать мяч даже после многочисленных попыток или ловит его, прижимая руками к груди.

Задание 4

ДВИЖЕНИЯ РЕБЕНКА СООТВЕТСТВУЮТ ТРЕБОВАНИЯМ СИТУАЦИИ

Понаблюдайте за тем, как двигается ребенок во время активных игр: всегда ли его движения соответствуют его потребностям и ситуации, в которой он действует. Например, правильно ли ребенок дозирует применяемую им силу во время игры, все ли его движения скоординированы, четко спланированы и направлены на достижение цели.

- **ВЫПОЛНЕНО:** во время подвижных игр ребенок практически всегда ведет себя так, как описано в задании.
- **НЕ ВЫПОЛНЕНО:** ребенок не может адаптировать свои движения и применяемую им силу в соответствии с требованиями ситуации. Его движения резкие, не целенаправленные, или же он двигается неповоротливо, часто спотыкается и падает.

МЕЛКАЯ МОТОРИКА И ЗРИТЕЛЬНО-ДВИГАТЕЛЬНАЯ КООРДИНАЦИЯ

Задание 1

ДЕРЖИТ КАРАНДАШ БОЛЬШИМ, УКАЗАТЕЛЬНЫМ И СРЕДНИМ ПАЛЬЦАМИ

Материал: бумага, карандаш или толстый фломастер. Понаблюдайте, как во время рисования ребенок держит карандаш — зажимает ли он его в нижней части основания при помощи большого, указательного и среднего пальцев (трехпальцевый захват).

ВЫПОЛНЕНО: ребенок держит карандаш описанным способом.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок держит карандаш, зажимая его в кулаке, или же тремя пальцами, но в средней или верхней части основания.

Задание 2

УМЕЕТ РЕЗАТЬ ДЕТСКИМИ НОЖНИЦАМИ

Материал: детские ножницы, узкие полоски бумаги. Дайте ребенку детские ножницы. Возьмите полоску бумаги шириной около 2 см и держите ее перед ребенком. Попросите его разрезать полоску.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок может перерезать полоску как минимум 1—2 раза.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок не может перерезать полоску или помогает себе второй рукой.

Задание 3

МОЖЕТ ЗАПИРАТЬ И ОТПИРАТЬ ЗАМОК КЛЮЧОМ

Материал: дверной замок и ключи или игрушка с замком. Понаблюдайте, может ли ребенок так повернуть ключ в замке, чтобы дверь закрылась, а потом открылась.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок самостоятельно отпирает и запирает ключом замок.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок не может отпереть или запереть замок ключом.

Задание 4

МОЖЕТ НАРИСОВАТЬ КАРАНДАШОМ ЛИНИЮ МЕЖДУ ДВУМЯ ПОГРАНИЧНЫМИ ЛИНИЯМИ

Материал: нарисованный на бумаге лабиринт шириной 1 см, карандаш.

Положите перед ребенком лист бумаги, на котором нарисован простой лабиринт длиной около 20 см и шириной примерно 1 см (вы можете сами нарисовать его). Покажите ребенку, как провести линию карандашом вдоль этого лабиринта, не задевая его краев. Попросите ребенка продолжить.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок чертит линию внутри лабиринта, не задевая его пограничных линий.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок рисует линию вне лабиринта или задевает его края.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Задание 1

МОЖЕТ ПЕРЕДАТЬ СОДЕРЖАНИЕ КОРОТКОГО РАССКАЗА

Прочитайте ребенку вслух короткий рассказ, затем попросите ответить на простые вопросы по его содержанию.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок может передать сюжет простого рассказа.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок не может воспроизвести сюжет короткого рассказа даже с помощью наводящих вопросов.

Задание 2

ПОНИМАЕТ ЗНАЧЕНИЯ ПРЕДЛОГОВ

Понаблюдайте, понимает ли ребенок значения таких предлогов, как «под», «на», «сзади», «перед», «в». Для этого скажите: «Поставь ботинки под стол», «Положи куклу в ящик».

ВЫПОЛНЕНО: ребенок понимает значения этих предлогов и выполняет подобные просьбы.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок не понимает значения этих предлогов и не выполняет подобных просьб.

Задание 3

РАССКАЗЫВАЕТ О ПРОИЗОШЕДШИХ СОБЫТИЯХ

Понаблюдайте, может ли ребенок рассказывать о событиях, соблюдая их временную и логическую последовательность. Большинство предложений такого рассказа начинаются со слов «а потом».

ВЫПОЛНЕНО: ребенок понятно рассказывает о каком-либо событии.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок не рассказывает или рассказывает непонятно о каких-либо событиях.

Задание 4

ЗАДАЕТ МНОГО ВОПРОСОВ

Понаблюдайте, часто ли ребенок задает вопросы («Почему?», «Как?», «Зачем?», «Когда?», «Где?», «Кто?») и внимательно ли слушает ответы на них.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок часто задает подобные вопросы и внимательно слушает ответы.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок задает мало вопросов или не делает этого вовсе.

КОГНИТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Задание 1

СТРОИТ ПИРАМИДУ

Материал: деревянные кубики с ребром 3 см.

Возьмите три кубика и постройте пирамиду: два из них положите в качестве основания, третий поставьте сверху в центр. Дайте ребенку три кубика и попросите его построить такую же пирамиду.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок правильно строит пирамиду, используя два кубика как основание (при этом они не обязательно должны соприкасаться).

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок не может построить пирамиду.

Задание 2

ПОНИМАЕТ, ЧТО ЗНАЧИТ СЛОВСОЧЕТАНИЕ «ОДИН К ДРУГОМУ»

Материал: по несколько предметов двух разных видов, например, кубики и шарики или детали конструктора и камешки.

Положите все имеющиеся предметы перед ребенком в произвольном порядке. Возьмите из них три кубика, положите их в ряд и попросите ребенка к каждому кубику положить шарик. При этом вы не должны показывать, какой предмет следует взять ребенку!

ВЫПОЛНЕНО: ребенок кладет к каждому кубику по одному шарiku.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: словосочетание «один к другому» пока не знакомо ребенку.

Задание 3

РАЗЛИЧАЕТ И НАЗЫВАЕТ РАЗМЕРЫ И ВЕЛИЧИНЫ

Материал: несколько идентичных предметов разного размера.

Понаблюдайте, может ли ребенок назвать размер идентичных предметов (например, большое и маленькое яблоко). Подобные предметы (размер которых должен очевидно различаться) положите перед ребенком рядом друг с другом.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок различает и может назвать размеры и величину предметов.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок не различает предметы по размеру и/или не может назвать их величину.

Задание 4

МОЖЕТ ЗАПОМНИТЬ, ЧТО ИЗОБРАЖЕНО НА КАРТИНКАХ

Материал: три карточки с разными изображениями (например, машина, дерево, собака).

Разложите карточки перед ребенком и попросите внимательно посмотреть на них. Пусть ребенок изучает эти карточки в течение 10 секунд. Затем уберите карточки и попросите ребенка сказать, что на них было изображено.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок правильно описывает рисунки на всех трех карточках.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок не может правильно назвать все три объекта, изображенные на карточках.

СОЦИАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Задание 1

СОБЛЮДАЕТ НЕОБХОДИМЫЕ ОГРАНИЧЕНИЯ

Ребенок соблюдает необходимые ограничения (например, избегает опасных мест). Он не нарушает их, практически не выражает протест и не пытается их тайно нарушить.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок, как правило, соблюдает установленные и оговоренные заранее ограничения.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок не соблюдает установленных ограничений, часто протестует против них или ведет себя вызывающе

Задание 2

МОЖЕТ ИГРАТЬ В ИГРЫ С ЧЕТКИМИ ПРАВИЛАМИ

Ребенок инициирует или охотно участвует в играх с четкими правилами (настольных, сюжетно-ролевых, спортивных), соблюдает эти правила и следит за тем, чтобы остальные игроки не нарушали их.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок принимает участие в подобных играх и соблюдает правила.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок редко участвует в подобных играх или не соблюдает правила.

Задание 3

ПРИГЛАШАЕТ ДРУГИХ НАЧАТЬ ИГРУ

Понаблюдайте, инициирует ли ребенок игру с другими детьми, например, когда ему нужен партнер по игре или, когда другой ребенок выражает желание поиграть.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок инициирует групповые игры.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок игнорирует желание другого поиграть с ним или уклоняется от такого предложения. Когда ему самому нужен партнер по игре, он обращается ко взрослому или просто ждет. Он не приглашает других детей начать игру.

Задание 4

МОЖЕТ ИГРАТЬ ОДИН

Ребенок может в течение некоторого времени заниматься чем-либо в одиночестве, например, рассматривать иллюстрации в книге, играть, рисовать.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок может играть один в течение как минимум 10 минут.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок прерывает занятие уже через несколько минут, требует внимания к себе.

ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Задание 1

ДЕМОНСТРИРУЕТ ПОЛОЖИТЕЛЬНУЮ САМООЦЕНКУ

Понаблюдайте или спросите у самого ребенка, насколько хорошо он справляется с определенными действиями, например, ловит мяч, рисует линию или круг (те действия, которые у ребенка уже получаются). Обратите внимание, как оценивает ребенок, свои способности: преимущественно положительно или, наоборот, негативно.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок, как правило, оценивает свои навыки положительно или даже преувеличивает свои умения.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок чаще демонстрирует неуверенность в своих силах при ответах на вопросы о его способностях или же оценивает себя хуже, чем других.

Задание 2

ПОНИМАЕТ И УПОТРЕБЛЯЕТ В РЕЧИ ЛЕКСИКУ, ОБОЗНАЧАЮЩУЮ ЭМОЦИИ

Понаблюдайте, говорит ли ребенок о своих чувствах или о чувствах других людей («он рад/смеется/плачет»).

ВЫПОЛНЕНО: ребенок понимает и употребляет в речи лексику со значением базовых эмоций (радость, грусть, страх, злость).

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок не знает слов, выражающих эмоции, или путает названия базовых эмоций (например, говорит «злой», когда имеет в виду «радостный»).

Задание 3

МОЖЕТ РЕГУЛИРОВАТЬ СВОЕ ПОВЕДЕНИЕ

Ребенок способен регулировать свои действия или прекращать их, когда вы его об этом просите, например, идти спокойно вместо того, чтобы бежать, сидеть смирно на стуле или рисовать медленнее.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок может регулировать свои действия по запросу взрослого: идти медленнее, сидеть спокойно.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок не может регулировать или прекратить свои действия. Даже если он прекращает что-либо делать, то ненадолго (максимум на 1—2 минуты).

Задание 4

МОЖЕТ РЕГУЛИРОВАТЬ СВОИ ЭМОЦИИ

Понаблюдайте, может ли ребенок самостоятельно регулировать свои эмоции, адекватно ли он реагирует, когда испытывает печаль, разочарование, страх, смущение, радость, волнение, стресс.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок в основном хорошо справляется со своими эмоциями, демонстрирует стрессоустойчивость и может сам себя успокоить.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок чаще всего неадекватно реагирует на сложные ситуации, демонстрирует низкую стрессоустойчивость и в редких случаях может сам себя успокоить.

ОЦЕНОЧНАЯ ТАБЛИЦА ТЕКУЩЕГО УРОВНЯ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

	Крупная моторика	Мелкая моторика и координация	Речевое развитие	Когнитивное развитие	Социальное развитие	Эмоциональное развитие	Число выполненных заданий
48 МЕСЯЦЕВ							
Может прыгнуть на определенное расстояние							__ из 4
Катается на трехколесном велосипеде, уверенно крутя педалями и поворачивая руль в нужном направлении							
Ловит большой мяч							
Движения ребенка соответствуют требованиям ситуации							
Держит карандаш большим, указательным и средним пальцами							__ из 4
Умеет резать детскими ножницами							
Может запереть и отпереть замок ключом							
Может нарисовать карандашом линию между двумя пограничными линиями							
Может передать содержание короткого рассказа							__ из 4
Понимает значение предлогов							
Рассказывает о произошедших событиях							
Задаёт много вопросов							
Строит пирамиду							__ из 4
Понимает, что значит словосочетание «один к другому»							
Различает и называет размеры и величины							
Может запомнить, что изображено на картинках							
Соблюдает необходимые ограничения							__ из 4
Может играть в игры с четкими правилами							
Приглашает других начать игру							
Может играть один							
Демонстрирует положительную самооценку							__ из 4
Понимает и употребляет в речи лексику, обозначающую эмоции							
Может регулировать свое поведение							
Может регулировать свои эмоции							

54 месяца – 4,5 года

КРУПНАЯ МОТОРИКА

Задание 1

ДЕЛАЕТ ЧЕТЫРЕ ШАГА ЗАДОМ НАПЕРЕД ПО ПРЯМОЙ ЛИНИИ

Покажите ребенку, как идти задом наперед.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок делает четыре шага задом наперед (например, левой, правой, левой, правой ногой) по прямой линии. При этом он не приближает носок вплотную к пятке стоящей впереди ноги. Для сохранения равновесия ребенок может балансировать расставленными в стороны руками.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок не удержал равновесия, остановился или заступил за линию.

Задание 2

ВЫПОЛНЯЕТ ПЯТЬ ПРЫЖКОВ С ПРОДВИЖЕНИЕМ НА СОМКНУТЫХ НОГАХ

Продемонстрируйте ребенку прыжки с продвижением на сомкнутых ногах.

ВЫПОЛНЕНО: ребенку удастся сделать пять скоординированных прыжков, длина каждого из которых не менее 20 см. Сразу после приземления он совершает следующий прыжок.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок теряет равновесие

во время прыжка и расставляет ноги; задерживается после приземления перед следующим прыжком более чем на 1 секунду; ему требуется восстановить равновесие перед следующим прыжком.

Задание 3

ВЫПОЛНЯЕТ ТРИ ПРЫЖКА «НОГИ ВМЕСТЕ — НОГИ В СТОРОНЫ»

Продемонстрируйте ребенку прыжки «ноги вместе — ноги в стороны» (не разводя руки).

Понаблюдайте, получается ли у ребенка сделать три скоординированных прыжка подряд.

ВЫПОЛНЕНО: прыжки выполняются плавно и скоординировано; ребенок при каждом прыжке разводит ноги почти на ширину плеч, а при изменении позиции практически полностью смыкает; он не должен продвигаться в прыжке и помогать себе руками.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок не удерживает равновесия или продвигается в прыжке; задерживается после приземления перед следующим прыжком более чем на 1 секунду; ему требуется восстановить равновесие перед следующим прыжком.

Задание 4

ПРОЛЕЗАЕТ СКВОЗЬ ГИМНАСТИЧЕСКИЙ ОБРУЧ

Материал: гимнастический обруч.

Держите обруч вертикально, так чтобы его нижняя часть касалась пола. Попросите ребенка пролезть сквозь обруч, не задевая его и не дотрагиваясь до пола руками.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок пролезает сквозь обруч, двигаясь вперед или боком, не задевая обруч и не опираясь руками о пол.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок задевает обруч, прыгает в него или падает, касается пола не только ступнями, но и другими частями тела.

МЕЛКАЯ МОТОРИКА И ЗРИТЕЛЬНО-ДВИГАТЕЛЬНАЯ КООРДИНАЦИЯ

Задание 1

СГИБАЕТ ЛИСТ БУМАГИ ПОД ОСТРЫМ УГЛОМ

Материал: лист бумаги формата А4. Продемонстрируйте ребенку, как согнуть лист бумаги по диагонали, чтобы получился острый угол. Попросите ребенка выполнить это действие.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок сгибает лист бумаги по диагонали и проводит по сгибу кончиками пальцев.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок только намечает сгиб на листе бумаги или прижимает его ладонью, либо бумага изогнута во многих местах.

Задание 2

НАКРУЧИВАЕТ НА ВИНТ ГАЙКУ И ОТКРУЧИВАЕТ ЕЕ

Материал: винт с гайкой (длина 30—40 мм, с обычной винтовой головкой).

Возьмите винт с накрученной на несколько оборотов гайкой. Одной рукой держа ее, а второй — головку винта, несколько раз закрутите и раскрутите винт. Предложите ребенку повторить упражнение.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок делает несколько поворотов винта внутрь и наружу кончиками пальцев одной руки, одновременно придерживая гайку другой рукой. Движения пальцев плавные, ритмичные и скоординированные. Вращательное движение совершается запястьем.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок вращает гайку, а не винт, либо захватывает головку винта ладонью; ребенку не удастся вращать винт плавно и скоординировано.

Задание 3

РИСУЕТ ЗНАК «ПЛЮС»

Материал: бумага и карандаш.

Нарисуйте на бумаге знак «плюс» и предложите ребенку повторить это действие за вами.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок рисует разборчивый знак «плюс».

НЕ ВЫПОЛНЕНО: вертикальная черта явно отклонена вправо или влево; линии пересекаются не под прямым углом; горизонтальная и вертикальная линии получаются разной длины.

Задание 4

ЧЕРТИТ ДВЕ ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ ГОРИЗОНТАЛЬНЫЕ ЛИНИИ ПО ОБРАЗЦУ

Материал: бумага, карандаш.

Проведите на листе бумаги две параллельные горизонтальные линии длиной примерно 4 см.

Предложите ребенку сделать то же самое.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок чертит две параллельные горизонтальные линии длиной минимум 4 см по образцу.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: линии короче 4 см или не параллельны, либо они не горизонтальны или слишком далеко отстоят друг от друга.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Задание 1

ПРАВИЛЬНО УПОТРЕБЛЯЕТ РОД ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

Обратите внимание на то, правильно ли ребенок употребляет род имен существительных.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок практически всегда правильно употребляет род имен существительных.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: у ребенка возникают трудности при употреблении рода имен существительных.

Задание 2

ПРАВИЛЬНО ПРОИЗНОСИТ ЗВУКИ В СЛОВАХ

Понаблюдайте, правильно ли ребенок выговаривает звуки в словах. Допустимы затруднения при проговаривании таких звуковых комбинаций, как [кн] или [др], и шипящих звуков [с], [ш], [з].

ВЫПОЛНЕНО: ребенок не делает ошибок при произношении звуков (кроме перечисленных исключений).

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок делает ошибки в произношении (например, говорит «касть» вместо «класть»).

Задание 3

ПОНИМАЕТ И ВЫПОЛНЯЕТ ПРОСЬБЫ

Попросите ребенка взять какой-нибудь предмет (например, ложку). При этом не подсказывайте ему жестом или взглядом. Понаблюдайте, понял ли ребенок вашу просьбу и правильно ли ее выполнил.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок правильно выполняет просьбу.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: у ребенка возникают проблемы при выполнении просьбы: к примеру, он берет другой предмет.

Задание 4

СОПРОВОЖДАЕТ ДЕЛЕНИЕ СЛОВА НА СЛОГИ ХЛОПКАМИ В ЛАДОШИ

Понаблюдайте, может ли ребенок разделять двухсложные слова, например «заяц», на слоги, отмечая каждый из них хлопком в ладоши.

ВЫПОЛНЕНО: ребенку удастся разделять двухсложные слова на слоги, хлопая при этом в ладоши.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенку не удаются описанные действия.

КОГНИТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Задание 1

НАХОДИТ В СЕРИИ КАРТОЧЕК ПАРУ ОДИНАКОВЫХ ИЗОБРАЖЕНИЙ

Материал: серия из 12 карточек, например, из игры на развитие памяти, и пара карточек с одинаковыми изображениями (всего 14 карточек).

Разложите перед ребенком карточки картинками вверх. Предложите ему найти среди карточек пару с одинаковым изображением. Понаблюдайте, может ли ребенок выполнить это задание за 10 секунд.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок находит пару карточек с одинаковым изображением за 10 секунд.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок не находит пары одинаковых карточек или тратит больше времени, чем 10 секунд.

Задание 2

ЗНАЕТ НАЗВАНИЯ ЧАСТЕЙ ТЕЛА

Показывая на себе такие части тела, как глаз, ухо, нос, рот, нога, рука, живот, спрашивайте ребенка каждый раз: «Что это?»

ВЫПОЛНЕНО: ребенок может правильно назвать все части тела. Трудные названия тоже ему доступны (например, губы, желудок, предплечье, бедро).

НЕ ВЫПОЛНЕНО: одна или более частей тела названа неправильно.

Задание 3

ПРАВИЛЬНО НАЗЫВАЕТ КРАСНЫЙ, ЖЕЛТЫЙ, ЗЕЛЕНый, СИНИЙ, БЕЛый И ЧЕРНЫЙ ЦВЕТА

Указывайте на предметы одежды, цветные карандаши или другие вещи и просите ребенка называть их цвет. Ребенок должен уметь правильно называть красный, желтый, зеленый, синий, белый и черный цвета.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок правильно называет все перечисленные цвета.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: хотя бы один цвет назван неверно. Обратите внимание на то, что около 10 % всех детей имеют трудности с распознаванием цветов; таким детям за это задание не ставится отметка «не выполнено».

Задание 4

МОЖЕТ ОТОБРАТЬ ТРИ ПРЕДМЕТА ИЗ НЕСКОЛЬКИХ ОДИНАКОВЫХ

Материал: ящик с кубиками.

Попросите ребенка достать три кубика из ящика. Дождитесь, пока ребенок не будет уверен в том, что достал нужное число кубиков.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок берет ровно три кубика из ящика, при этом ему разрешается считать вслух. Ребенок может положить кубики друг на друга или просто дать вам в руки.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: количество кубиков неправильное.

СОЦИАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Задание 1

ПЕРВЫМ ЗАГОВАРИВАЕТ С ДРУГИМ РЕБЕНКОМ

Понаблюдайте за ребенком во время свободной игры. Обратите внимание на то, начинает ли он сам разговор с другим ребенком.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок начинает разговор с другим ребенком.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок не начинает разговора с другим ребенком. Он ждет, пока с ним заговорят, смотрит на других детей или занимается чем-либо в одиночестве.

Задание 2

ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННО СОСРЕДОТОЧИВАЕТСЯ НА ОДНОМ ЗАНЯТИИ

Понаблюдайте, может ли ребенок целенаправленно сконцентрировать и удерживать внимание на одном занятии в течение нескольких минут, например, рисуя красками или карандашами либо рассматривая иллюстрации в книге.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок может удерживать внимание на одном занятии.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенку не удастся сконцентрироваться на одном занятии в течение нескольких минут. Он легко отвлекается и переключается на другой вид деятельности.

Задание 3

СЧИТАЕТСЯ С ЖЕЛАНИЯМИ ДРУГИХ ДЕТЕЙ

Понаблюдайте за ребенком во время его игры с детьми. Обратите внимание на то, считается ли ребенок с желаниями других детей и пытается ли на них откликаться.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок считается с желаниями других детей.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок не обращает внимания на желания других детей и не считается с ними, а, наоборот, преследует свои интересы (например, «Нет, мы сделаем так, как я говорю!»).

Задание 4

ПРОЯВЛЯЕТ СООТВЕТСТВУЮЩУЮ ВОЗРАСТУ ДВИГАТЕЛЬНУЮ АКТИВНОСТЬ

Понаблюдайте за двигательной активностью ребенка и сравните его в этом отношении с ровесниками. Обратите внимание на то, насколько адекватен уровень его двигательной активности. Фазы движения и спокойствия чередуются (сюда не относится период сна), и ребенок некоторое время может спокойно заниматься чем-либо в помещении группы.

ВЫПОЛНЕНО: фазы двигательной активности и спокойствия чередуются; ребенок может некоторое время спокойно заниматься чем-либо в помещении группы.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: порой ребенок беспрестанно двигается. Он много и хаотично бегает, стремится забраться на не подходящие для этого предметы. В помещении группы он привлекает к себе много внимания, поскольку много движется и не уделяет хотя бы некоторое время спокойным занятиям.

ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Задание 1

РАСПОЗНАЁТ И НАЗЫВАЕТ ЭМОЦИИ, ИСПЫТЫВАЕМЫЕ ДРУГИМИ ЛЮДЬМИ

Понаблюдайте, замечает ли ребенок у других детей и может ли назвать такие эмоции, как радость, печаль, страх, гнев. Обратите его внимание, например, на другого ребенка и попросите определить, что тот ребенок чувствует.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок замечает у других детей такие эмоции, как радость, печаль, страх и гнев, может назвать и описать их (например, «Ребенок печален, ему нехорошо, он плачет»),

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок не может определить у других людей названные эмоции и не может их описать.

Задание 2

СМЕЕТСЯ ВМЕСТЕ С ДРУГИМИ ДЕТЬМИ И ЯСНО ВЫРАЖАЕТ РАДОСТЬ

Понаблюдайте, часто ли смеется ребенок во время игры с другими детьми и можно ли по его мимике точно определить, что он выражает радость.

• **ВЫПОЛНЕНО:** ребенок часто смеется вместе с детьми, он ясно выражает свои эмоции.

• **НЕ ВЫПОЛНЕНО:** ребенок редко смеется вместе с другими детьми, скован при выражении радости.

Задание 3

СПРАВЛЯЕТСЯ С ОГОРЧЕНИЕМ

Понаблюдайте, как ребенок справляется с огорчающими ситуациями (например, желаемую игрушку взяли другие дети, и ему приходится немного подождать) и может ли он в таком случае переключиться на другое занятие.

• **ВЫПОЛНЕНО:** ребенок практически не огорчается в подобной ситуации; он может заняться чем-либо другим.

• **НЕ ВЫПОЛНЕНО:** ребенок явно расстроен, ожидание дается ему нелегко или вызывает сильный протест.

Задание 4

РАЗГОВАРИВАЕТ С НЕЗНАКОМЫМИ ЛЮДЬМИ

Понаблюдайте, может ли ребенок хотя бы недолгое время общаться с незнакомыми ему детьми или взрослыми.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок может некоторое время общаться с незнакомыми ему детьми или взрослыми.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок не разговаривает с незнакомыми людьми, общается только с теми, кому он доверяет, то есть с родителями, друзьями или воспитателем.

ЛИСТ НАБЛЮДЕНИЙ ЗА РЕБЕНКОМ ВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ 54 МЕСЯЦА

Фамилия, имя ребенка _____

Пол

девочка

мальчик

Дата рождения _____

(день/месяц/год)

Дата заполнения
листа наблюдений _____

(день/месяц/год)

Возраст ребенка _____

(месяц/дней)

Группа _____

Фамилия наблюдателя _____

Сводный профиль развития ребенка

Направления развития	Количество баллов				
Крупная моторика	0	1	2	3	4
Мелкая моторика и зрительно-двигательная координация	0	1	2	3	4
Речевое развитие	0	1	2	3	4
Когнитивное развитие	0	1	2	3	4
Социальное развитие	0	1	2	3	4
Эмоциональное развитие	0	1	2	3	4

**Особые замечания, возникшие в ходе наблюдения,
или указание на особенности ребенка**

ОЦЕНОЧНАЯ ТАБЛИЦА ТЕКУЩЕГО УРОВНЯ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

	Крупная моторика	Мелкая моторика и координация	Речевое развитие	Когнитивное развитие	Социальное развитие	Эмоциональное развитие	Число выполненных заданий
54 МЕСЯЦА							
Делает четыре шага задом наперед по прямой линии							__ из 4
Выполняет пять прыжков с продвижением на сомкнутых ногах							
Выполняет три прыжка «ноги вместе – ноги врозь»							
Пролезает сквозь гимнастический обруч							
Сгибает лист бумаги под острым углом							__ из 4
Накручивает на винт гайку и откручивает ее							
Рисует знак «плюс»							
Чертит две параллельные горизонтальные линии по образцу							
Правильно употребляет род имен существительных							__ из 4
Правильно произносит звуки в словах							
Понимает и выполняет просьбы							
Сопровождает деление слова на слоги хлопками в ладоши							
Находит в серии карточек пару одинаковых изображений							__ из 4
Знает названия частей тела							
Правильно называет красный, желтый, синий, белый и черный цвета							
Может обобщить три предмета из нескольких одинаковых							
Первым заговаривает с другим ребенком							__ из 4
Целенаправленно сосредотачивается на одном задании							
Считается с желаниями других детей							
Проявляет соответствующую возрасту двигательную активность							
Распознает и называет эмоции, испытываемые другими детьми							__ из 4
Смеется вместе с другими детьми и ясно выражает радость							
Справляется с огорчением							
Разговаривает с незнакомыми людьми							

60 месяцев - 5 лет

КРУПНАЯ МОТОРИКА

Задание 1

ПОДНИМАЕТСЯ И СПУСКАЕТСЯ ПО ЛЕСТНИЦЕ ПЕРЕМЕННЫМ ШАГОМ, НЕ ДЕРЖАСЬ ЗА ПЕРИЛА

Понаблюдайте, может ли ребенок подниматься и спускаться по лестнице переменным шагом, не держась при этом за перила. Попросите ребенка подняться и спуститься по лестнице один раз, не придерживаясь за перила.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок спускается и поднимается по лестнице размеренным попеременным шагом, не придерживаясь за перила.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок либо держится за перила, либо идет приставными шагами, либо вынужден постоянно прилагать усилия, чтобы сохранить равновесие во время движения.

Задание 2

ПРОБЕГАЕТ 10 МЕТРОВ В БЫСТРОМ ТЕМПЕ

Понаблюдайте во время свободных игр за бегом ребенка. Обратите внимание на то, может ли он пробежать 10 м в быстром темпе, скоординировано двигая руками.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок бежит энергично, делая большие, быстрые шаги, уверенно и скоординировано двигая руками.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок делает короткие, недостаточно энергичные шаги; бежит заметно медленнее, чем его ровесники; бег не сопровождается работой рук, либо движения руками нескоординированные и слабые.

Задание 3

СОВЕРШАЕТ ПРЫЖОК ДВУМЯ НОГАМИ ЧЕРЕЗ БАРЬЕР ВЫСОТОЙ 10 СМ

Материал: резиновая лента или веревка. Продемонстрируйте ребенку прыжок двумя ногами с приземлением на обе ноги, например через натянутую на высоте 10 см резиновую ленту, и попросите ребенка выполнить подобный прыжок.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок совершает прыжок высотой 10 см и длиной около 30 см, приземляется на обе ноги, не используя чередующегося шага.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: у ребенка не получается прыжок двумя ногами; он не одновременно приземляется на обе ноги; после приземления ребенок теряет равновесие и вынужден использовать чередующийся шаг, чтобы удержаться на ногах.

Задание 4

ДЕЛАЕТ ПОЛНЫЙ ОБОРОТ ВОКРУГ СВОЕЙ ОСИ

Попросите ребенка лечь на пол на спину, полностью вытянуть руки над головой и из этого положения сделать полный оборот вокруг своей оси.

ВЫПОЛНЕНО: поворот получается, при этом и руки и ноги остаются вытянутыми.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок заметно сгибает руки и (или) ноги.

МЕЛКАЯ МОТОРИКА И ЗРИТЕЛЬНО-ДВИГАТЕЛЬНАЯ КООРДИНАЦИЯ

Задание 1

РЕЗАНИЕ БУМАГИ ПО НАРИСОВАННОЙ ЛИНИИ

Материал: бумага, ножницы.

Нарисуйте на бумаге линию длиной 5 см. Попросите ребенка разрезать бумагу ножницами по линии.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок режет бумагу ножницами по заданной линии.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенку не удается разрезать бумагу ножницами по линии.

Задание 2

ЛЕПИТ ШАР ИЗ ПЛАСТИЛИНА

Материал: пластилин.

Слепить из пластилина шарик. Дайте ребенку пластилин и попросите его тоже слепить шарик.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок может слепить шар из пластилина.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок не может слепить шар из пластилина

Задание 3

КЛАДЕТ РУКУ НА СТОЛ ВО ВРЕМЯ РИСОВАНИЯ

Материал: бумага, карандаши.

Понаблюдайте за ребенком во время рисования. Обратите внимание на то, отводит ли ребенок руку, которой он рисует, в сторону и кладет ли ее на стол.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок отводит руку в сторону и кладет ее на стол во время рисования или письма.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок не кладет руку на стол во время рисования или письма.

Задание 4

СКЛАДЫВАЕТ СПИЧКИ В КОРОБОК Материал: коробок со спичками.

Сложите в кучку 20 спичек и положите рядом открытый коробок. Начните аккуратно, параллельно друг другу складывать спички в коробок, придерживая его одной рукой. Пригласите ребенка повторить действия за вами.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок берет из кучки и укладывает в коробок 20 спичек параллельно друг другу (при этом не имеет значения, лежат ли они головками в одну сторону); коробок со спичками должен закрываться.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок складывает меньше 20 спичек; или спички вылезают из коробка.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Задание 1

СОБЛЮДАЕТ ПРАВИЛЬНЫЙ ПОРЯДОК СЛОВ В ПРЕДЛОЖЕНИИ

Попросите ребенка рассказать вам о чем-нибудь, например, о том, что он делал на выходных. Обратите внимание на то, соблюдает ли ребенок при рассказе правильный порядок слов в предложении.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок соблюдает правильный порядок слов в предложении.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: у ребенка возникают трудности при построении предложения.

Задание 2

ПРАВИЛЬНО ПРОИЗНОСИТ ЗВУКИ В СЛОВАХ

Понаблюдайте, правильно ли ребенок выговаривает звуки в словах. Допустимы затруднения при проговаривании таких звуковых комбинаций как [кн] или [др], и шипящих звуков [с], [ш], [з].

ВЫПОЛНЕНО: ребенок не делает ошибок при произношении звуков (кроме перечисленных исключений).

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок делает ошибки в произношении (например, говорит «касть» вместо «класть»).

Это упражнение, предназначенное для возрастной группы 54 месяца, также выполняется в 60 месяцев, что дает воспитателю возможность отслеживать ошибки в произношении ребенка.

Задание 3

ВОСПРИНИМАЕТ НА СЛУХ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ И ПЕРЕДАЕТ ИХ СОДЕРЖАНИЕ ПРИ ПОМОЩИ ИГРУШЕК

Материал: игрушки (например, фигурки зверей, машины).

Попросите ребенка передать при помощи игрушек содержание предложения, которое вы ему скажете. Понаблюдайте, может ли ребенок обыграть содержание сложных предложений, например, «Красная машина едет по дороге, а собака бежит рядом с ней».

ВЫПОЛНЕНО: ребенок может передать содержание предложений при помощи игрушек.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенку не удается передать без ошибок содержание предложений при помощи игрушек.

Задание 4

ПОДБИРАЕТ РИФМЫ К СЛОВАМ

Понаблюдайте, может ли ребенок подобрать рифмы к словам. Подайте ему пример: «палка — галка». Для других слов он сам должен найти рифму («мышка — шишка», «дочка — точка», «гайка — чайка» и т. д.)

ВЫПОЛНЕНО: ребенку удается подобрать три пары рифм. Задание считается выполненным и в том случае, если к одному слову ребенок подобрал два рифмующихся слова (например, «гном — ком — лом»), а к другому — только одно (например, «маленький — удаленький»).

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок не может подобрать три пары рифм. Задание считается невыполненным, если рифмы названы к одному или двум словам.

КОГНИТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Задание 1

СООРУЖАЕТ ТРЕХСТУПЕНЧАТУЮ ЛЕСЕНКУ ИЗ КУБИКОВ

Материал: шесть кубиков.

Постройте из шести кубиков трехступенчатую лесенку. Попросите ребенка по этому образцу соорудить такую же конструкцию.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок правильно сооружает трехступенчатую лесенку в соответствии с образцом.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: конструкция выполнена неправильно; задание считается невыполненным, если ребенок построил пирамиду со ступенчатыми выступами по сторонам.

Задание 2

РАСКЛАДЫВАЕТ КАРТОЧКИ С ИЗОБРАЖЕНИЯМИ ПО КАТЕГОРИЯМ

Материал: 13 мемо-карточек или карточек с изображениями животных (8 штук) и других объектов (5 штук). Разложите перед ребенком в ряд три карточки с изображениями животных. Попросите ребенка внимательно рассмотреть их. Разложите перед ним оставшиеся 10 карточек и предложите выбрать из них и доложить в первый ряд подходящие по смыслу карточки.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок дополняет первый ряд оставшимися пятью карточками с изображениями животных.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок не определяет, что надо найти карточки, относящиеся к категории «Животные». Он добавляет в первый ряд также карточки с изображениями других объектов.

Задание 3

ИЗОБРАЖАЕТ В ИГРЕ КАКОГО-ЛИБО ПЕРСОНАЖА

Понаблюдайте за ребенком во время свободной игры. Принимает ли он участие в сюжетно-ролевых играх? Изображает ли он, например, пожарного или какого-либо зверя?

ВЫПОЛНЕНО: играя один или вместе с детьми, ребенок изображает какого-либо персонажа (например, Супермена, животного, маму или папу) и имитирует характерное поведение как минимум 30 секунд, используя соответствующие жесты и мимику.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок не изображает в игре никаких персонажей; практически не имитирует характерное поведение.

Задание 4

СОБИРАЕТ ИЗ ДЕТАЛЕЙ КОНСТРУКТОРА РЕАЛИСТИЧНЫЕ ОБЪЕКТЫ

Материал: игровой конструктор.

Понаблюдайте за ребенком во время игры с конструктором. Обратите внимание на то, насколько реалистично он строит дома, машины или другие объекты. Например, в доме есть дверь, колеса в машине расположены друг напротив друга.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок собирает из простых по форме элементов конструктора дома, машины, другие объекты. Соотношение размера деталей (например, колес по отношению к кузову машины) может отличаться от действительного. Основную функцию собранного объекта можно определить.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: сконструированные дома, машины и т. д. несоразмерны и не отражают своих функций.

СОЦИАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Задание 1

ПРОСИТ ДРУГИХ ДЕТЕЙ О ПОМОЩИ

Понаблюдайте, обращается ли ребенок при необходимости к другим детям за помощью. Например, он просит другого ребенка поддержать что-либо или спрашивает, как работает игрушка.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок обращается за помощью к другим детям, когда чего-либо не знает или не может сделать самостоятельно.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок не обращается за помощью к другим детям. Вместо этого он спрашивает совета у воспитателя или другого взрослого.

Задание 2

ПРОЯВЛЯЕТ СООТВЕТСТВУЮЩУЮ ВОЗРАСТУ РЕЧЕВУЮ АКТИВНОСТЬ

Попробуйте оценить, насколько разговорчив ребенок, например, во время занятия в кругу на стульях или при игре в малой группе. Обратите внимание на то, говорит ли ребенок слишком много и его часто приходится останавливать или, напротив, ребенок в группе больше молчит.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок достаточно разговорчив, однако дает возможность высказаться другим детям.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: на занятиях в кругу или во время игры в малой группе заметно, что ребенок говорит или слишком много, или слишком мало.

Задание 3

ТАКТИЧНО КРИТИКУЕТ ДРУГИХ

Понаблюдайте, насколько тактично ребенок критикует других детей или указывает им на ошибки. Он не высмеивает и не обижает другого ребенка (например, не говорит: «Даже мой младший брат сделает это лучше, чем ты!»).

ВЫПОЛНЕНО: ребенок может уместно и тактично критиковать других или указывать на их ошибки.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок обижает других детей или смеется над ними.

Задание 4

ВЫРАЖАЕТ СВОИ ЖЕЛАНИЯ В ПРИЕМЛЕМОЙ ФОРМЕ

Понаблюдайте, как ребенок обращается с просьбами к другим детям. Обратите внимание на то, формулирует ли он свои просьбы тактично или требует, чтобы ему дали какую-либо вещь или что-либо для него сделали.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок тактично выражает свои желания.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок в приказном тоне требует, чтобы ему дали какую-либо вещь или что-либо для него сделали.

ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Задание 1

ПРЕДПОЧИТАЕТ ОБЩАТЬСЯ С ОПРЕДЕЛЕННЫМИ ВЗРОСЛЫМИ ЛЮДЬМИ

Понаблюдайте, как ребенок общается с вами и с другими взрослыми. Обратите внимание на то, предпочитает ли он общение с кем-либо из взрослых.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок предпочитает общаться с определенными взрослыми людьми, обращается к ним за поддержкой, стремится установить с ними физический контакт.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок не делает различий в общении со значимыми для него взрослыми и остальными людьми.

Задание 2

ИСПЫТЫВАЕТ ЧУВСТВО ВИНЫ, ЕСЛИ ПРИЧИНЯЕТ ВРЕД

Понаблюдайте, испытывает ли ребенок чувство вины, стыда или смущения, если он по неосторожности причиняет вред другому ребенку или ломает его вещь.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок явно смущен; он чувствует себя виноватым, и ему стыдно.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок не выказывает чувство вины, стыда или смущения. Он не выражает никакого интереса к чувствам других детей, отрицает случившееся или высмеивает обиженного.

Задание 3

НАВОДИТ ПОЛНЫЙ ПОРЯДОК

Понаблюдайте за ребенком, когда вы просите его убрать за собой игрушки или материалы. Обратите внимание на то, кладет ли он на место все игрушки.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок убирает на место все игрушки.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок убирает не все игрушки.

Задание 4

ЗНАЕТ ПРИЧИНЫ, ВЫЗЫВАЮЩИЕ ОСНОВНЫЕ ЭМОЦИИ

Материал: карточки или книга с иллюстрациями, на которых изображены люди, проявляющие различные эмоции.

Побеседуйте с ребенком о причинах возникновения эмоций. Обратите внимание на то, сможет ли он назвать причины, вызывающие три из четырех основных эмоций (радость, печаль, страх и гнев). Для помощи ребенку вы можете использовать карточки или иллюстрации в книге.

ВЫПОЛНЕНО: ребенок как минимум называет причины, вызывающие три основные эмоции.

НЕ ВЫПОЛНЕНО: ребенок может назвать причины только двух (или меньшего количества) основных эмоций.

ОЦЕНОЧНАЯ ТАБЛИЦА ТЕКУЩЕГО УРОВНЯ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

	Крупная моторика	Мелкая моторика и координация	Речевое развитие	Когнитивное развитие	Социальное развитие	Эмоциональное развитие	Число выполненных заданий
60 МЕСЯЦЕВ							
Поднимается и спускается по лестнице переменным шагом, не держась за перила							__ из 4
Пробегает 10 метров в быстром темпе							
Совершает прыжок двумя ногами через барьер высотой 10 см							
Делает полный оборот вокруг своей оси							
Разрезает бумагу по нарисованной линии							__ из 4
Лепит шар из пластилина							
Кладет руку на стол во время рисования							
Складывает спички в коробок							
Соблюдает правильный порядок слов в предложении							__ из 4
Правильно произносит звуки в словах							
Воспринимает на слух сложные предложения и передает их содержание с помощью игрушек							
Подбирает рифмы к словам							
Сооружает трехступенчатую лесенку из кубиков							__ из 4
Раскладывает карточки с изображениями по категориям							
Изображает в игре какого-либо персонажа							
Соблюдает из деталей конструктора реалистичные объекты							
Просит других детей о помощи							__ из 4
Проявляет соответствующую возрасту речевую активность							
Тактично критикует других							
Выражает свои желания в приемлемой форме							
Предпочитает общаться с определенными взрослыми людьми							__ из 4
Испытывает чувство вины, если причиняет вред							
Наводит полный порядок							
Знает причины, вызывающие основные эмоции							

Содержание образовательной деятельности по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

От 2 лет до 3 лет	От 3 лет до 4 лет	От 4 лет до 5 лет	От 5 лет до 6 лет	От 6 лет до 7 лет
<p>1. Социальные отношения Представления о себе, занятиях членов семьи; людях разного возраста, пола; эмоциях и чувствах людей, формирование навыков самообслуживания, умения вступать в контакт, вежливо общаться, участвовать в совместных играх.</p>	<p>1. Социальные отношения Представления о себе (имя, возраст), отличии детей друг от друга по внешности, предпочтениям, достижениям; членах семьи, заботливом отношении к ним 2. Формирование основ гражданственности и патриотизма Представления о малой родине, красоте родной природы 3. Трудовое воспитание Представления о предметах, орудия труда и их назначении, свойствах; о содержании хозяйственно-</p>	<p>1. Социальные отношения Представления о себе и своем развитии, структуре семьи, семейных ролях и отношениях, событиях; половых и гендерных различиях людей во внешнем виде, поведении, интересах; правилах культуры общения и поведения (в том числе в общественных местах); эмоциональных состояниях людей. 2. Формирование основ гражданственности и патриотизма Представления о государственной символике Российской Федерации, государственных</p>	<p>1. Социальные отношения Представления о себе, своих правах, членах семьи, родственных отношениях, профессиях, семейных событиях и датах; о гендерных различиях в разных видах деятельности; правилах культуры общения и поведения во взаимодействии со сверстниками (умение договариваться, выражать отношение, предотвращать и преодолевать конфликтные ситуации), в общественных местах, на улице; об эмоциональных состояниях и чувствах людей. 2. Формирование основ гражданственности и патриотизма Представления о России как многонациональной</p>	<p>1. Социальные отношения Представления о себе (осознанное отношение к своему будущему, изменение позиции человека с возрастом); взаимоотношениях в семье, традициях, досуге, истории семьи, родственных связях; о гендерных различиях в поведении, социальных ролях; образовательной организации, школе и ее роли в жизни; правилах этикета, культуре общения, поведения в разных видах деятельности, в общественных местах, на улице. Умение находить причины и следствия возникновения эмоций, поступков, использовать приемлемые способы их проявления, развитие саморегуляции поведения.</p>

	<p>бытового труда взрослых, трудовых действиях.</p> <p>4. Формирование основ безопасного поведения</p> <p>Представления о правилах поведения в природе, на детской площадке, при встрече с животными, обращении с бытовыми приборами и предметам</p>	<p>праздниках.</p> <p>3. Трудовое воспитание</p> <p>Ознакомление с содержанием, структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, трудовых действиях, материалах для создания продуктов труда и бережном отношении к ним; результатах труда, профессиях родителей.</p> <p>4. Формирование основ безопасного поведения</p> <p>Представления об основных правилах безопасного поведения в быту, в природной среде, на улице, с людьми, животными</p>	<p>стране, традициях и особенностях людей разных национальностей малой родины, государственных праздниках.</p> <p>3. Трудовое воспитание</p> <p>Представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях в сфере производительного и обслуживающего труда, назначении денег.</p> <p>4. Формирование основ безопасного поведения</p> <p>Представления о правилах безопасного поведения на улице, в общественных местах, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет.</p>	<p>2. Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма</p> <p>Представления о государственной символике, порядке ее использования, традициях и обычаях народов России; народных играх, игрушках, костюмах, творчестве известных людей в области науки, культуры, спорта, достопримечательностях родного края; волонтерской деятельности.</p> <p>3. Трудовое воспитание</p> <p>Представления о труде взрослых, современных профессиях; о производстве некоторых товаров и их разумном потреблении, созданных людьми культурных и материальных ценностях.</p> <p>4. Формирование основ безопасного поведения</p> <p>Представления о правилах безопасного поведения в опасных ситуациях на улице, общественных местах, в природе, в транспорте, на дороге</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				(правила дорожного движения), при общении с людьми, в сети Интернет, профессиях связанных с безопасностью людей; формирование представлений об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи
--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Образовательная область «Познавательное развитие»

От 2 лет до 3 лет	От 3 лет до 4 лет	От 4 лет до 5 лет	От 5 лет до 6 лет	От 6 лет до 7 лет
Содержание подраздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»				
<p>1. Действия с предметами Обучение сравнению, Определению сходства и различия, группировке (по цвету, форме, величине), использование предметов-орудий</p>	<p>1. Действия с предметами Освоение осязательно- двигательных действий, сравнение двух предметов по одному признаку, поисковых исследовательских действий в совместной деятельности со взрослым и сверстниками. 2. Представление о цвете Способность различать основные цвета и оттенки.</p>	<p>1. Действия с предметами Развитие обследовательских, действий, способность, сравнивать по 2–3 признакам. 2. Представление о цвете Способность различать и называть большее количество цветов и оттенков. 3. Представление о форме и величине Способность различать и называть форму</p>	<p>1. Действия с предметами Совершенствование приемов сравнения по 3–5 признакам, навыков упорядочивания, классификации, группировки. 2. Исследовательская активность Совместная познавательная деятельность со взрослыми и сверстниками, планирование деятельности;</p>	<p>1. Действия с предметами Совершенствование приемов сравнения по 4–6 признакам, навыков упорядочения классификации, группировки. 2. Исследовательская активность. Целеполагание, планирование, определение способов поиска информации, прогнозирование результатов деятельности,</p>

		<p>окружающих предметов, используя сенсорные эталоны, геометрические фигуры;</p> <p>освоение группировки, классификации, сериации по длине и ширине.</p>	<p>умения задавать вопросы познавательного характера, проводить анализ, сопоставлять и обобщать информацию.</p> <p>3. Представление о цвете Способность различать все цвета спектра, их оттенки, и тоны.</p> <p>4. Представление о форме и величине Различие геометрических фигур и их частей.</p> <p>5. Цифровые средства познания Формирование интереса к цифровым средствам познания окружающего мира и представлений об их использовании человеком.</p>	<p>выделение проблемы, стремление к ее решению; становление связи между познавательным вопросом и поисковой проблемой; логика в рассуждениях.</p> <p>3. Представление о цвете Способность различать все цвета спектра и их оттенки, тоны, получать новые цвета.</p> <p>4. Представление о форме и величине Различие геометрических фигур, соотношение части и целого.</p> <p>5. Цифровые средства познания Поддержка интереса к цифровым средствам, как источнику для поиска информации.</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Содержание подраздела «Математическое развитие»

<p>1.Количество и счет Установление количественных отношений на основе целостного сравнения между группами предметов, различающимися по</p>	<p>1.Количество и счет. Установление количественных отношений на основе поэлементного сравнения: столько сколько, столько же, больше,</p>	<p>1.Количество и счет. Количественный и порядковый счет в пределах пяти с участием различных анализаторов, понимание независимости числа от</p>	<p>1.Количество и счет Счет количественный и порядковый в пределах десяти, цифры, понятие о целом и части в результате деления предметов на равные</p>	<p>1.Количество и счет Счет в прямом и обратном порядке в пределах 10, счет групп, понимание отношений между целым и частями в результате разрезания</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>качественным признакам: «много и много», «много и мало», «много и один».</p> <p>2. Величина Сравнение двух предметов по общему объему: большой-маленький.</p> <p>3. Геометрические фигуры Представления о геометрических фигурах: шар-куб, круг-квадрат.</p>	<p>меньше, поровну, не поровну; уравнивание неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы.</p> <p>2. Величина Сравнение двух предметов по одному из параметров: длине, ширине, высоте путем наложения и приложения: длиннее - короче, длинный-короткий, шире-уже, широкий- узкий, выше -ниже, высокий-низкий.</p> <p>3. Геометрические фигуры Представления о геометрических фигурах, их свойствах на основе сравнения: шар-куб, круг-квадрат, квадрат – треугольник.</p> <p>4. Ориентировка в пространстве Ориентировка по</p>	<p>пространственно-качественных признаков предметов.</p> <p>2. Величина Сравнение предметов по двум параметрам путем наложения и приложения; выстраивание сериационных рядов в возрастающем и убывающем порядке по размеру в пределах пяти и установления отношений между ними.</p> <p>3. Геометрические фигуры Представления о шаре кубе, круге, квадрате, треугольнике, о прямоугольнике, цилиндре, умение находить их в окружающей обстановке и в сложных по форме предметах</p> <p>4. Ориентировка в пространстве Ориентировка от себя в движении: вперед-назад, вверх-вниз, налево-направо; словесная характеристика направлений.</p> <p>5. Ориентировка во</p>	<p>части, состав чисел из единиц в пределах пяти.</p> <p>2. Величина Сравнение и выстраивание предметов по возрастанию и убыванию их размера в пределах десяти; сравнение предметов по величине опосредованно с помощью условной мерки, развитие глазомера.</p> <p>3. Геометрические фигуры Представление о четырехугольниках; умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.</p> <p>4. Ориентировка в пространстве Ориентировка в трехмерном пространстве от себя и другого человека, в двухмерном пространстве на листе бумаги, по схеме, плану комнаты.</p> <p>5. Ориентировка во времени Представления об единицах измерения времени: сутки, неделя, месяц, год.</p>	<p>предметов на равные части; состав числа из двух меньших чисел в пределах первого десятка, решение простых арифметических задач, знаки +, -, =.</p> <p>2. Величина Измерение предметов, жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>3. Геометрические фигуры Представления о плоских и объемных геометрических фигурах, многоугольных фигурах, умение классифицировать фигуры по внешним признакам, видоизменять геометрические фигуры, устанавливать взаимосвязи между ними.</p> <p>4. Ориентировка в пространстве Ориентировка в двухмерном пространстве на</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	частям тела от себя: вверху- внизу, впереди-сзади, справа-слева. 5. Ориентировка во времени Представление о частях суток день- ночь, утро-вечер.	времени Представление о частях суток по порядку их следования, представления о временных отношениях «вчера-сегодня-завтра».		странице в клетку, по схеме, плану местности. 5. Ориентировка во времени Представления о календаре как системе измерения времени; о часах – приборе измерения времени; умение определять время с точностью до четверти часа; развитие чувства времени.
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Содержание подраздела «Окружающий мир»

1. Представление о себе, семье Представления об окружающих близких людях, их деятельности, чужих людях, о человеке в целом, его физических особенностях. 2. Предметный мир Представления об игрушках, бытовых предметах, инструментах и орудиях труда. 3. Явления общественной	1. Представление о себе, семье, людях Представления о способах общения с людьми (членами семьи, сверстниками, взрослыми). 2. Предметный мир Представления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, их назначении и использовании. 3. Явления общественной жизни Представления об	1. Представление о себе, семье, людях Представления о способах общения и взаимодействия с людьми в разных сферах деятельности. 2. Предметный мир Представления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, их назначении, свойствах различных материалов. 3. Явления общественной жизни Представления об общественных	1. Представление о себе, семье, людях Расширение способов общения и взаимодействия с другими людьми, стремление к реализации известных действий в игровой и трудовой деятельности. 2. Предметный мир Представления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, предметах искусства, их назначении, свойствах и материалах; технических и	1. Представление о себе, семье, людях Использование разных способов коммуникации и взаимодействия с людьми, представления о деятельности людей разных профессий. 2. Предметный мир Представления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, предметах искусства, технических и компьютерных средствах их назначении,
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>жизни Представления о действиях людей с бытовыми предметами и орудиями труда, их назначении.</p>	<p>общественных праздниках, событиях, трудовых действиях близких людей в быту. 4. Моя Родина Представления о месте проживания, некоторых значимых объектах.</p>	<p>праздниках, событиях в городе, стране, трудовых действиях людей разных профессий, общественных учреждениях для детей, их назначении. 4. Моя Родина Представления о месте проживания, его названии, особенностях, достопримечательностях, памятниках.</p>	<p>компьютерных средствах, их назначении и использовании человеком. 3. Явления общественной жизни Расширение представлений об общественных праздниках, событиях в городе; трудовых действиях людей разных профессий; назначении общественных учреждений. 4. Моя Родина Представления о месте проживания, его названии, особенностях, достопримечательностях, памятниках, столице государства, флаге, гербе, героях Отечества.</p>	<p>использовании человеком, правилах безопасности их использования. 3. Явления общественной жизни Расширение и углубление представлений об общественных праздниках, событиях в городе и стране, трудовых действиях людей разных профессий, общественных учреждениях. 4. Моя Родина Представления о месте проживания, особенностях, достопримечательностях, инфраструктуре родного города, села, названиях улиц, столице, крупных городах; достижениях людей в области спорта, культуры, искусства, традициях народов нашей страны.</p>
Содержание подраздела «Природа»				
<p>1. Животные Представления о диких и домашних</p>	<p>1. Животные Представления о диких и домашних</p>	<p>1. Животные Представления о различных классах</p>	<p>1. Животные Представления о различных группах</p>	<p>1. Животные Представления о наиболее ярких</p>

<p>животные ближайшего окружения, их детенышах, бережном отношении к ним.</p> <p>2. Растения Представления о деревьях, кустарниках, отдельных овощах, фруктах, ягодах ближайшего окружения.</p> <p>3. Явления природы Представления о наблюдаемых в разные сезоны года явлениях (осадки, ветер, изменение температуры воздуха).</p> <p>4. Неживая природа Представления об объектах, с которыми можно взаимодействовать, играть (вода, песок, глина, камни).</p>	<p>животных ближайшего окружения. Умение группировать животных их по существенным признакам (птицы, звери, насекомые, рыбы).</p> <p>2. Растения Представления о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках, овощных, плодовых, цветковых растениях ближайшего окружения.</p> <p>3. Явления природы Представления об отдельных признаках смены времен года (осадки, изменения почвенного покрова); изменениях, происходящих в деятельности человека, жизни животных и растений.</p> <p>4. Неживая природа Представления о свойствах песка глины, воды, камней.</p>	<p>животных ближайшего окружения, их потребностях, бережном отношении к ним. Умение сравнивать и группировать их по различным признакам (дикие и домашние; рыбы, птицы, млекопитающие, насекомые, земноводные, рептилии; перелетные и зимующие птицы).</p> <p>2. Растения и грибы Представления о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках, кустарничках, овощных, плодовых, цветковых растениях ближайшего окружения; съедобных и несъедобных грибах.</p> <p>3. Явления природы Представления о признаках смены времен года (изменения почвенного покрова, осадков, состояния водоемов); изменениях в жизни человека, животных и растений; некоторых атмосферных явлениях (гололед, град, ветер, радуга, гроза, закат,</p>	<p>животных ближайшего окружении и среде их обитания (водная, наземно-воздушная, почвенная); особенностях внешнего вида и образа жизни, домашних и декоративных животных, их потребностях.</p> <p>2. Растения и грибы Представления о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках, кустарничках, овощных, плодовых, цветковых растениях ближайшего окружения, комнатных растениях и их потребностях; съедобных и несъедобных грибах.</p> <p>3. Явления природы Представления о признаках смены времен года (изменения температуры воздуха, почвенного покрова, осадков, состояния водоемов); сельскохозяйственной и другой деятельности человека в разные сезоны года, особенностях жизни животных и растений в разные сезоны года; атмосферных явлениях</p>	<p>представителях разных природных зон, их особенностях, приспособление к среде обитания, рост и развитие, забота о потомстве.</p> <p>2. Растения и грибы Представления о деревьях, кустарниках, кустарничках, овощных, плодовых, злаковых, лекарственных, декоративных, цветковых растениях разных природных зон, комнатных растениях, различающиеся по строению и уходу, их особенностях, росте и развитии, съедобных и несъедобных грибах.</p> <p>3. Явления природы Представления о признаках смены времен года по месяцам (изменения температуры воздуха, продолжительности дня, почвенного покрова, осадков, состояния водоемов, жизни живых существ); разнообразных</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>рассвет).</p> <p>4. Неживая природа Представления о свойствах песка, глины воды, камней, природных материалов.</p>	<p>(радуга, гроза, закат, рассвет, туман, роса, ветер, облачность и др.).</p> <p>4. Неживая природа Представления о неживой природе, как среде обитания, свойствах песка, глины, воды, камней, минералов, воздуха, их использование человеком.</p>	<p>атмосферных явлениях (радуга, гроза, закат, рассвет, туман, роса, разная сила ветра, виды облаков, полнолуние, кометы и др.).</p> <p>4. Неживая природа Представления о неживой природе, как среде обитания живых существ, свойствах песка, глины, воды, воздуха камней, природных материалов, ископаемых; водных ресурсах планеты, небесных телах (солнце, луна, звезды).</p> <p>5. Человек и природа. Представления об использовании человеком живой и неживой природы, природоохранной деятельности, профессиях, связанных с природой, ее изучением, охраной, выращиванием и разведением животных и растений.</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Образовательная область «Речевое развитие»

От 2 лет до 3 лет	От 3 лет до 4 лет	От 4 лет до 5 лет	От 5 лет до 6 лет	От 6 лет до 7 лет
<p>1.Формирование словаря Понимание речи, нахождение предметов по признакам и местоположению; активизация словаря существительными, глаголами действия, прилагательными, наречиями, закрепление названий предметов и действий с ними. 2.Звуковая культура речи Умение говорить внятно, выразительно, правильно произносить простые звуки; воспроизводить ритм слова; не пропуская слоги, использование вербальных и невербальных средств при</p>	<p>1.Формирование словаря Расширение запаса слов, обозначающих людей, предметы, объекты природы, их части, качества, действия с ними в соответствии с назначением, понимание обобщающих слов. 2.Звуковая культура речи Развитие звуковой и интонационной культуры, фонематического слуха, правильного дыхания, звукопроизношения, слухового внимания, моторики речевого аппарата; воспроизведение ритма стихотворения. 3. Грамматический строй речи Употребление прилагательных и</p>	<p>1.Формирование словаря Расширение запаса слов, обозначающих людей, профессии, предметы, материалы, объекты природы, их части, качества, свойства, действия, родовые и видовые обобщения. 2.Звуковая культура речи Правильное произношение звуков, воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова, говорить внятно, выразительно, в нормальном темпе, регулировать интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи. 3. Грамматический строй речи Использование полных, распространенных простых предложений с однородными членами, сложноподчиненных предложений;</p>	<p>1.Формирование словаря Расширение словаря за счет представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей, профессиях, технике, трудовых действиях, состояниях людей, социально-нравственных категориях, обобщающих словах; использование синонимов и антонимов. 2.Звуковая культура речи Развитие интонационной культуры речи, фонематического слуха, закрепление правильного произношения сонорных звуков, использование средств интонационной выразительности. 3. Грамматический строй речи Использование несклоняемых существительных, слов, имеющих только множественное или единственное число,</p>	<p>1.Формирование словаря Подбор точных слов для выражения мысли; использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения. 2.Звуковая культура речи Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи; исправление имеющихся нарушений в звукопроизношении. 3. Грамматический строй речи Образование сложных слов посредством слияния основ, использование разных типов предложений, согласование существительных с другими частями речи, их образование с</p>

<p>выражении отношения к предмету разговора. 3.Грамматический строй речи Использование грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; умение выражать и мысли посредством трех-четырёхсловных предложений. 4.Связная речь Составление рассказа из нескольких предложений, умение включаться в речевое взаимодействие, понимать речь, выражать свои мысли, чувства, впечатления, отвечать на вопросы. 6. Интерес к художественной литературе Восприятие</p>	<p>существительных в роде, падеже, употребление существительных с предлогами, слов в разном роде, числе и падеже, составление простых распространенных предложений, выстраивание сложных предложений, использование разных способов словообразования (в том числе приставочный), образование повелительной формы глаголов. 4. Связная речь Составление рассказа из нескольких предложений, игровое общение со сверстниками, использование основных форм речевого этикета, умение отвечать на вопросы и задавать их, рассказывать о своих чувствах, желаниях</p>	<p>употребление суффиксов и приставок при словообразовании; использование правильных окончаний в речевом высказывании. 4. Связная речь Составление описательных и повествовательных рассказов, пересказов, развитие речевого творчества, развитие умения задавать вопросы и развернуто отвечать, использование разных типов реплик, участие в коллективном разговоре. 5. Подготовка детей к обучению грамоте Закрепление умений понимать термины «слово», «звук», уметь осуществлять звуковой анализ слов, произносить слова, узнавать слова на заданный звук. 6. Интерес к художественной литературе Формирование представлений об основных особенностях жанров литературных</p>	<p>существительных множественного числа в родительном падеже, согласование существительных с числительными. 4. Связная речь Составление рассказов, пересказов, умение использовать разные типы реплик, использование невербальных средств общения; построение игровых диалогов, сочинение сюжетных рассказов, использование доказательной, выразительной речи, умение замечать и исправлять ошибки. 5. Подготовка детей к обучению грамоте Ознакомление с терминами «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; проведение звукового анализа слова, определение твердости, мягкости согласных, составление предложения по модели; определение количества и последовательности слов в</p>	<p>суффиксами, глаголов с приставками, сравнительной и превосходной степени прилагательных. 4. Связная речь Составление разных типов рассказов, пересказов, поддержание диалога, выбор этикетной формы в зависимости от ситуации общения, использование средств языковой выразительности, объяснительной, доказательной речи, рассуждений, умение осуществлять речевое планирование, замечать ошибки. 5. Подготовка детей к обучению грамоте Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>детских фольклорных произведений, рассказов, четверостиший.</p>	<p>впечатлениях. 5. Подготовка детей к обучению грамоте Формирование умения вслушиваться в звучание слова, закреплять в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане. 6. Интерес к художественной литературе Восприятие жанров фольклора и художественной литературы, понимание содержания, композиции текста, умение произносить потешки и стихотворения, ролевые диалоги, знакомые строчки и рифмы.</p>	<p>произведений; развитие способности воспринимать содержание и форму художественных произведений, формирование исполнительских умений.</p>	<p>предложении, словесное ударение 6. Интерес к Художественной литературе Формирование интереса к произведениям познавательного характера, представлений о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений; формирование исполнительских умений, поддержка инициативы в выборе произведений.</p>	<p>ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов. 6. Интерес к художественной литературе Формирование отношение к книге как эстетическому объекту, интереса к познавательной и природоведческой литературе, жанрам, уточнение представлений о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы; развитие образности речи и словесного творчества, поддерживать избирательные интересы.</p>
--------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

От 2 лет до 3 лет	От 3 лет до 4 лет	От 4 лет до 5 лет	От 5 лет до 6 лет	От 6 лет до 7 лет
Содержание подраздела «Приобщение к искусству»				
<p>Воспитание интереса к природе и отражению представлений о ней в доступной изобразительной и музыкальной деятельности, эмоциональной отзывчивость на произведения музыкального и изобразительного искусства; ознакомление с народными игрушками.</p>	<p>Восприятие произведений искусства, отражение полученных впечатлений в продуктивных видах деятельности; ознакомление с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства, посещение кукольного театра, выставок.</p>	<p>Формирование интереса к искусству, представлений об объектах и явления природы в художественных образах, о жанрах и видах искусства, творческими профессиями, средствах выразительности, скульптуре, архитектуре, литературе, музыке, способах создания архитектурных сооружений, о разных видах театров, музеях, библиотеке.</p>	<p>Формирование интереса к музыке, живописи, народному искусству представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности, творчестве композиторов, назначении архитектурных сооружений и особенностей их декора, устройстве театра, музея, цирка, библиотеки, профессиями с ними связанными</p>	<p>Развитие умения самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности, ознакомление с историей, видами, и жанрами искусства, средствами выразительности; формирование представлений о скульптуре малых форм, многообразии народного и декоративно-прикладного профессионального искусства, промыслах России; специфике некоторых архитектурных сооружений, храмовой архитектуре, устройстве и работе театра, музея, библиотеки, выставочного зала, кинотеатра,</p>

				профессиях.
Содержание подразделов «Изобразительная деятельность» и «Конструктивная деятельность»				
<p>1. Рисование Изображение штрихов, линий, их пересечений, рисование округлой формы, дополнение нарисованного изображения.</p> <p>2. Лепка Освоение простых технических приемов (раскатывание, прямыми, круговыми движениями, соединение двух частей поделки и ее концов, сплющивание).</p> <p>3. Конструктивная деятельность Расположение деталей на полкосты, овладение способами постройки из природного материала, по образцу, в соответствии с масштабом игрушки</p>	<p>1.Рисование Учить правильно держать карандаш, пользоваться кистью и красками, наносить ритмично линии, штрихи, пятна, мазки, прямые линии, в разных направлениях, перекрещивать, создавать композиции из предметов разной формы, повторяя изображение одного или разных предметов на всем листе.</p> <p>2. Лепка Представления о свойствах материалов для лепки и способах лепки, соединение 2–3 частей, прижиманием, приемы сплющивание сминание.</p> <p>3. Аппликация Выкладывание последовательно готовых деталей</p>	<p>1.Рисование Создание сюжетных композиций, передача расположения частей, смешивание цветов, закрашивание, в одном направлении; создание декоративных композиций.</p> <p>2. Лепка. Лепка из различных материалов освоение приемов: прищипование, оттягивание, сплющивание, вытягивание мелких деталей.</p> <p>3. Аппликация Расширение количества предметов и деталей, изображение предметов, растений и животных, освоение приемов вырезывания по прямой коротких, длинных полос, округлых форм, преобразовывать формы, разрезая их на части.</p> <p>4. Народное декоративно-</p>	<p>1.Рисование Предметное рисование. Передача в рисунке образов предметов, объектов, персонажей, отличие изображаемых предметов по форме, величине, пропорциям частей, передача движений фигур, овладение композиционным умениям.</p> <p>Сюжетное рисование. Создание сюжетных композиций на темы окружающей жизни, располагая изображения по всему листу, соблюдая соотношение объектов относительно друг друга.</p> <p>Декоративное рисование. Закрепление представлений о различных видах народной росписи, умения создавать изображения по ее мотивам, ритмично располагая узор.</p> <p>2. Лепка Использование различных материалов, умение лепить</p>	<p>1. Рисование Предметное рисование. Изображение предметов по памяти, с натуры, передавая характерные особенности, пропорции, совершенствование техники изображения; развитие точности движений руки, владение карандашом при выполнении линейного рисунка; расширение набора материалов, используемых в рисовании, создание фона, получение новых цветов и оттенков.</p> <p>Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, использование разных материалов.</p> <p>Декоративное рисование. Создание</p>

<p>и его обыгрывание.</p>	<p>разной формы, величины, цвета, составляя изображение из геометрических форм и природных материалов, повторяя, чередуя их по форме и цвету.</p> <p>4. Народное декоративно-прикладное искусство Украшение дымковскими узорами силуэтов игрушек, вырезанных педагогом и разных предметов.</p> <p>5. Конструктивная деятельность Умения располагать детали вертикально, по кругу, плотно и на расстоянии, вносить изменения в постройки, объединять их по сюжету, строить из песка, снега.</p>	<p>прикладное искусство Украшение дымковскими, филимоновскими, городецкими узорами бумажных силуэтов, игрушек.</p> <p>5. Конструктивная деятельность Использование деталей с учетом их конструктивных свойств, конструировать из бумаги, умение анализировать образец постройки, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга; создавать постройки разной конструктивной сложности, использовать их в сюжетно-ролевой игре, измерять постройки строить из крупного и мелкого материала, украшать.</p>	<p>с природы, передавая характерные особенности; освоение способов, сглаживание поверхности, передача образа в движении, мелких деталей, рисунка, рельефа. Декоративная лепка. Лепка по типу народных игрушек с народными узорами.</p> <p>3. Аппликация Создание фигур для изображения разных предметов или декоративных композиций из бумаги, симметричных изображений, в том числе обрыванием.</p> <p>4. Народное декоративно-прикладное искусство Создание узоров на разных поверхностях по мотивам народных росписей: полхов-майданской, городецкой.</p> <p>5. Прикладное творчество Сгибание, складывание бумаги, работа по выкройке, изготовление объемных фигур, в том числе из природного материала.</p>	<p>композиции на бумаге из узоров по мотивам народных росписей, передавая цветовую гамму.</p> <p>2. Лепка Передача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, использовать налеч, углубленный рельеф, наносить узор. Декоративная лепка. Лепка по мотивам народных игрушек с народными узорами, украшение пластины народными узорами цветным пластилином.</p> <p>3. Аппликация Создание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезание симметричных</p>
---------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>6. Конструктивная деятельность Выделение основных частей и характерных деталей конструкций, анализ результатов постройки, поиск конструктивных решений, изменение и комбинирование деталей.</p>	<p>предметов, несколько деталей, одновременно, создание объема. 4. Народное декоративно-прикладное искусство Создание узоров на разных поверхностях и формах по мотивам народных росписей: гжельской, хохломской, жостовской, мезенской, украшение предметов, игрушек. 5. Прикладное творчество Складывание бумаги разной формы и текстуры, работа по выкройке, шаблону, создание игрушек, сувениров, украшений, изделий из ткани, создание поделок из природного материала. 6. Конструктивная деятельность Сооружение различных конструкций одного и того же объекта из различных конструкторов, в соответствии с их назначением, выбирая, комбинируя детали,</p>
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				планируя постройки; создание моделей.
Содержание подраздела «Музыкальная деятельность»				
<p>1. Слушание музыки Восприятие музыки разного характера, умения реагировать на содержание, различать звуки по высоте.</p> <p>2. Пение Подпевание фраз в песне.</p> <p>3. Музыкально-ритмические движения Выполнение ходьбы и бега, плясовых движений в кругу, в рассыпную, изменение движений в соответствии с характером музыки начинать и заканчивать вовремя.</p>	<p>1. Слушание музыки Понимание характера музыки, умения выделять части, различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо), различать звучание детских музыкальных инструментов.</p> <p>2. Пение Развитие певческих навыков, пение в едином темпе со всеми, четко произнося слова, передавая характер музыки.</p> <p>3. Песенное творчество Сочинение веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>4. Музыкально-ритмические движения Выполнение движений, передавая</p>	<p>1. Слушание музыки Ознакомление с творчеством отечественных и зарубежных композиторов, историей создания оркестра, о музыкальных инструментах, определение характера музыки, средств выразительности, различие звуков по высоте в пределах сексты, септимы.</p> <p>2. Пение Развитие умений петь протяжно и выразительно согласованно в пределах первой октавы, брать дыхание, смягчать концы фраз, четко произносить слова, выразительно, передавая характер музыки.</p> <p>3. Песенное творчество Сочинение мелодий, колыбельных песен самостоятельно, ответы на музыкальные вопросы.</p>	<p>1. Слушание музыки Ознакомление с жанрами музыкальных произведений, различение звуков по высоте в пределах квинты ознакомление со звучанием разных видов музыкальных инструментов, с творчеством композиторов.</p> <p>2. Пение Развитие певческих навыков, пения легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, отчетливо произнося слова, своевременно начиная и заканчивая песню, умеренно, громко и тихо, сольно.</p> <p>3. Песенное творчество Импровизация мелодии на заданный текст; сочинение мелодий различного характера.</p> <p>4. Музыкально-ритмические движения Развитие чувство ритма, умений передавать</p>	<p>Слушание музыки Развитие восприятия и различение звуков по высоте в пределах квинты — терции; ознакомление с понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт); творчеством отечественных и зарубежных композиторов, Государственным гимном Российской Федерации.</p> <p>2. Пение Совершенствование певческого голоса и вокально-слуховой координации, навыков выразительного исполнения, самостоятельного пения от «до» первой октавы, до «ре» второй октавы с музыкальным сопровождением и без.</p> <p>3. Песенное творчество</p>

	<p>образ, в соответствии с трехчастной формой музыки и силой звучания, своевременно начиная и заканчивая движение, двигаться в парах.</p> <p>5.Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Ознакомление с детскими инструментами, их звучанием, умение подыгрывать на них, сравнивать звучание.</p>	<p>4. Музыкально-ритмические движения</p> <p>Формирование навыка ритмичного движения в соответствии с характером музыки, умения менять его в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки, двигаться в парах по кругу, выполняя перестроения, подскоки, основные движения.</p> <p>5. Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Подыгрывание простейших мелодий на ударных инструментах.</p>	<p>характер музыки в движении, ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения, менять темп, выполнять танцевальные движения из плясок, хороводов, инсценировать песни, изображать персонажей сказок.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</p> <p>Придумывание движений к пляскам, танцам, умения составлять композиции для танца.</p> <p>5. Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Исполнение простых мелодий на детских музыкальных инструментах индивидуально и группами, соблюдая динамику и темп.</p>	<p>Придумывание мелодий по мотивам народных песен, импровизация на заданную тему, используя знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>4. Музыкально-ритмические движения</p> <p>Развитие способности выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, передавать эмоционально-образное содержание, инсценирование песен, ознакомление с национальными танцами и плясками народов РФ.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</p> <p>Исполнение музыки в оркестре с пением и танцевальными движениями, импровизация под музыку, придумывание движений, отражающих</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>содержание песни, самостоятельный поиск способов передачи музыкальных образов.</p> <p>5. Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Исполнение мелодии на народных и других инструментах индивидуально и в ансамбле, использование инструментов в игровой и повседневной деятельности.</p>
--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Содержание подраздела «Театрализованная деятельность»

<p>Формирование интереса к театрализованной игре, развитие умения следить за развитием действий в кукольных спектаклях, имитировать действия персонажей, освоение приемов вождения настольных кукол, сопровождая движения песней,</p>	<p>Формирование интереса к театрализованной игре и различным видам театра, использование их в самостоятельной игровой деятельности, умение следить за развитием действий персонажа и сюжетом, передача песенных, танцевальных характеристик персонажей,</p>	<p>Развитие интереса к театрализованной игре, формирование способности передавать художественный образ разными способами, умения следить за развитием и взаимодействием персонажей, участвовать в игровых этюдах, использовать разные виды театра, выразительные средства для передачи образа, понимать эмоциональное состояние героя,</p>	<p>Развитие интереса к театру, ознакомление с различными видами театрального искусства, расширение представлений в области театральной терминологии, развитие навыков передачи образа различными способами; представление результатов творческой деятельности, подбор и изготовление декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>	<p>Развитие интереса к театру, умений вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии, передавать образ и эмоциональное состояние героя выразительными средствами; придумывать детали костюма; действовать от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью; проводить анализ</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

действовать с элементами костюмов и атрибутами.	использование атрибутов к игре.	развитие навыков режиссерской игры.		сыгранных ролей
Содержание подраздела «Культурно-досуговая деятельность»				
Посильное участие в досуговой деятельности, умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; перевоплощаться в образы сказочных героев.	Участие в культурно-досуговой деятельности по интересам, обеспечивающее эмоциональное благополучие и отдых, проявление интереса к различным видам досуговой деятельности, 71 участие в развлечениях, праздниках; ознакомление с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.	Приобщение к ценностям художественной культуры, эстетико-эмоциональному творчеству, вовлечение в процесс подготовки к развлечениям приобщение к праздничной культуре, развитие желания принимать участие в праздниках, спектаклях, музыкальных и литературных композициях, концертах.	Реализация собственных творческих потребностей, формирование основ праздничной культуры, ознакомление с историей возникновения праздников, традициями, обычаями народов России.	Проведение свободного времени с интересом и пользой, формирование навыков культуры общения, расширение знаний об обычаях и традициях народов России, воспитание уважения к их культуре, традициям, воспитание интереса к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт, участие в объединениях дополнительного образования.

Образовательная область «Физическое развитие»

От 2 лет до 3 лет	От 3 лет до 4 лет	От 4 лет до 5 лет	От 5 лет до 6 лет	От 6 лет до 7 лет
1. Основанная гимнастика Основные движения: катание,	1. Основанная гимнастика Основные движения: катание, бросание,	1. Основанная гимнастика Основные движения: катание, бросание, ловля,	1. Основанная гимнастика Основные движения: катание, бросание, ловля,	1. Основанная гимнастика Основные движения: катание, бросание,

<p>бросание, ловля ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, упражнения в равновесии. Общеразвивающие упражнения и музыкально-ритмические упражнения. 2. Подвижные игры (с текстом, музыкально-ритмическими упражнениями). 3. Формирование основ здорового образа жизни Полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки.</p>	<p>ловля, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, упражнения в равновесии. Общеразвивающие упражнения, и музыкально-ритмические упражнения. Строевые упражнения. 2. Подвижные игры (сюжетные и бессюжетные). 3. Спортивные упражнения. Катание на санках, трехколесном велосипеде, плаванье. 4. Формирование основ здорового образа жизни Правила гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности. 5. Активный отдых Физкультурные досуги, Дни здоровья.</p>	<p>метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, упражнения в равновесии. Общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика. Строевые упражнения. 2. Подвижные игры (сюжетные, бессюжетные, внимание на соблюдение правил, развитие творчества). 3. Спортивные упражнения Катание на санках, лыжах, трехколесном велосипеде, плаванье. 4. Формирование основ здорового образа жизни Здоровье и факторы на него влияющие, правила безопасного поведения в двигательной деятельности, виды спорта. 5. Активный отдых Физкультурные досуги, праздники, Дни здоровья.</p>	<p>метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, прыжки со скакалкой, упражнения в равновесии. Общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика. Строевые упражнения. 2. Подвижные игры (сюжетные и бессюжетные игры, внимание на соблюдение правил, проявление находчивости, целеустремленности). Игры-эстафеты. 3. Спортивные игры (городки, элементы игры в бадминтон, баскетбол, футбол). 4. Спортивные упражнения Катание на санках, лыжах, двухколесном велосипеде, самокате, плаванье. 5. Формирование основ здорового образа жизни Факторы, влияющие на здоровье, виды спорта, спортивные достижения, правила безопасного поведения в двигательной деятельности. 6. Активный отдых Физкультурные праздники</p>	<p>ловля, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, прыжки со скакалкой, упражнения в равновесии. Общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика. Строевые упражнения. 2. Подвижные игры (сюжетные и бессюжетные игры, с элементами соревнования, внимание на проявление нравственно-волевых качеств, сплоченности). Игры-эстафеты. 3. Спортивные игры (элементы хоккея, тенниса, баскетбола, футбола). 4. Спортивные упражнения Катание на санках, лыжах, двухколесном велосипеде, самокате коньках, плаванье. 5. Формирование основ здорового образа жизни Факторы, влияющие на</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			и досуги, Дни здоровья, туристские прогулки и экскурсии.	здоровье, роль физкультуры и спорта, профилактика заболеваний, правила безопасного поведения в двигательной деятельности, способы оказания элементарной первой помощи. 6. Активный отдых Физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья, туристские прогулки и экскурсии.
--	--	--	----------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

«Родина и природа»	
Патриотическое	
Правила и нормы	<ul style="list-style-type: none"> – Личный патриотический пример педагога как обязательная педагогическая компетенция; – ответственность за сохранение связи поколений и передача исторической памяти о героическом военном подвиге; – идеология всестороннего братского сотрудничества и взаимопомощи народов многонационального государства
Традиции и ритуалы	<ul style="list-style-type: none"> – Поднятие государственного флага; – исполнение государственного гимна; – празднование государственных праздников; – участие в акциях, посвященных памяти героев, поддержке ветеранов, подвигу служения в мирное время; – проведение экскурсий в центр экологии, краеведения и туризма, ботанический сад
Система отношений в общностях	<ul style="list-style-type: none"> – Обеспечивает высокоэффективное сотрудничество, носит общественную направленность и личную заинтересованность; – Формирует общественное мнение о необходимости расширения связей
Характер воспитательных процессов	<ul style="list-style-type: none"> – Обеспечивает преемственность с СОШ №.... – побуждает следовать примеру национальных героев; – формирует чувство гордости за национальную принадлежность; – пропагандирует отечественные достижения; – мотивирует на выбор героических профессий; – сплачивает в проектной деятельности
Предметно пространственная среда	<ul style="list-style-type: none"> – Патриотические и краеведческие уголки в группах; – мини-музеи; – флагшток и стенды с государственной символикой России; – тематическая магнитная карта России с фотоальбомами по округам; – универсальный макет поля боя для реконструкций великих сражений; – экотропа на уличной территории детского сада; – эколаборатория «Росинка»; – уголки экологии в группах
Направление воспитания: <i>Патриотическое</i>	
Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)	
<i>Инвариантная/вариативная часть</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления о России как о стране, в которой мы живем, о богатстве природы и культуры России, о великих событиях и героях России, о родном крае, родной природе, родном языке; • знакомить детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа, выдающимися историческими и современными деятелями; • создавать возможности для формирования и развития культуры речи детей; • знакомить детей с социокультурным окружением: с названиями улиц, зданий, сооружений и их назначением; • создавать зоны РППС, посвященные российским и региональным традициям и символике, семейным традициям; места для рассматривания и чтения детьми книг, изучения материалов, посвященных истории и современной жизни России и региона, города; создавать тематические уголки, посвященные героям и событиям в истории России и региона 	

Формирование отношения	
Детско-родительская общность:	
<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать любовь к родной природе, понимание единства природы и людей и бережного отношения к природе; • поощрять любознательность и исследовательскую деятельность детей, водить детей на экскурсии, в парки, зоопарки, музеи. 	
Детско-взрослая общность:	
<ul style="list-style-type: none"> • формировать чувство любви к России и родному краю, родному языку, культурному наследию своего народа; • воспитывать чувство собственного достоинства и уважительного отношения к своим соотечественникам. 	
Профессионально-родительская общность:	
<ul style="list-style-type: none"> • реализовывать культурно-образовательные проекты по направлению; • привлекать семьи воспитанников к созданию тематических уголков ДОО. 	
Детская общность:	
создавать условия для появления у детей чувства сопричастности в ходе их участия в праздниках и проектах патриотической направленности	
Формирование опыта действия	
(виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)	
<ul style="list-style-type: none"> • читать детям книги, вместе с детьми обсуждать прочитанное; • создавать условия для эмоционального сопереживания за положительных героев в ходе просмотра/чтения произведений, посвященных героям России, значимым событиям прошлого и настоящего; • организовывать коллективные творческие проекты, направленные на приобщение детей к общенациональным культурным традициям, к участию в праздниках (с привлечением семей воспитанников); • знакомить детей с традиционными для региона ремеслами, создавать условия для появления собственного опыта детей; • проводить специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса на основе фольклора родного народа; • петь вместе с детьми народные песни, играть в народные игры 	
Планируемые результаты воспитания	
<ul style="list-style-type: none"> • знает и любит свою малую родину, понимает, что он живет в России, и имеет представление о мире; • проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему своему, своей семьи, своей страны. По отношению к прошлому проявляет патриотизм наследника («я горжусь»). По отношению к будущему проявляет патриотизм защитника, хозяина, творца, семьянина («я стремлюсь»); • стремится подражать героям, исполнять долг, следовать моральным идеям и правилам; • узнает флаг, герб, гимн России, символику своего региона и города, уважительно к ним относится, знает и понимает разнообразные знаки и атрибуты в городской среде, на дороге, в транспорте, на природе и др. 	
Перечень парциальных и региональных программ:	
группа самостоятельно выбирает и указывает необходимые источники литературы	
II. «Человек, семья, дружба, сотрудничество»	
Социальное	
Базовые и инструментальные ценности	<ul style="list-style-type: none"> — Осознание своей принадлежности к многонациональному народу; — способность осознавать нравственные устои семьи, такие как любовь, взаимопомощь, уважение к родителям, ответственность, забота о младших и старших;

	<ul style="list-style-type: none"> – учить действовать в интересах семьи, группы; – чувство принадлежности к своей семье
Правила и нормы	<ul style="list-style-type: none"> – Открытие личности другого человека и его знание в собственной жизни и жизни людей; – осознание многообразия социальных отношений и социальных ролей; – умений действовать сообща, подчиняться правилам; – ответственность за поступки; – разработка правил и норм поведения в группах в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; – нравственный пример педагога
Традиции и ритуалы	<ul style="list-style-type: none"> – Празднование государственных праздников; – празднование дней рождения воспитанников; – участие в акциях, посвященных добрым делам; – проведение Дня вежливости; – рассказы о проведенных выходных днях
Система отношений в общностях	<ul style="list-style-type: none"> – Соблюдение культуры поведения всех участников образовательного процесса; – оформление газет к праздникам; – создание доброжелательной атмосферы сотрудничества с родителями
Характер воспитательных процессов	<ul style="list-style-type: none"> – Формировать представление о добре и зле; – знакомить с распределением ролей в семье; – формировать навыки коммуникабельности, сопереживания, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться
Предметно пространственная среда	<ul style="list-style-type: none"> – Наличие книг с соответствующей тематикой; – выставки рисунков, поделок; – фотографии из жизни группы

Направление воспитания: Социальное

Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)

Инвариантная вариативная часть

- использовать пространства ДОО для формирования представлений о том, как правильно вести себя в отношениях с другими людьми;
- создавать игровые зоны по темам семьи, дружбы, взаимопомощи и пр.;
- организовывать сотрудничество детей в различных пространствах и ситуациях;
- обеспечивать свободный доступ детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми книг и изучения различных материалов по темам семьи, дружбы, взаимопомощи, сотрудничества;
- создавать условия для проявления детской инициативы по взаимодействию и сотрудничеству

Формирование отношения

Детско-родительская общность:

- объяснять ребенку нормы и особенности поведения в семье.

Детско-взрослая общность:

- знакомить детей с правилами поведения в ДОО.

Детская общность:

- создавать условия для приобретения детьми социального опыта в различных формах жизнедеятельности.

Профессионально-родительская общность:

- привлекать родителей к реализации семейных проектов, к участию в мероприятиях

Формирование опыта действия <i>(виды детских деятельности и культурные практики в ДОО)</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • читать и обсуждать с детьми литературные произведения о добре и зле, семье, дружбе, взаимопомощи, сотрудничестве и др.; • организовывать дидактические игры, направленные на освоение полоролевого поведения, освоение культурных способов выражения эмоций; • создавать совместно с детьми творческие продукты; • организовывать совместно с детьми праздники и события 	
Планируемые результаты воспитания	
<ul style="list-style-type: none"> • различает основные проявления добра и зла, • принимает и уважает ценности семьи и общества; • способен к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; • принимает и уважает различия между людьми; • освоил основы речевой культуры; • проявляет дружелюбие, доброжелательность; • умеет слушать и слышать собеседника; • способен взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел 	
Перечень парциальных и региональных программ: <i>Группа самостоятельно выбирает и указывает необходимые источники литературы</i>	
III. «Познание»	
Познавательное развитие	
Базовые и инструментальные ценности	Способность проявлять любознательность, наблюдательность; стремление к самовыражению, проявлению самостоятельности, инициативы; — формирование ценности познания
Правила и нормы	— Формирование опыта познавательной инициативы; формирование ценностного отношения к взрослому как к источнику знаний; — приобщение к культурным способам познания
Традиции и ритуалы	Проведение праздника «День знаний», «День вопросов и ответов»; празднование календарных праздников
Система отношений в общностях	— Знакомство с профессиями; — расширение контактов со взрослыми людьми; — взаимодействие со школой
Характер воспитательных процессов	Совместная деятельность воспитателя с детьми в процессе наблюдения, сравнения, экспериментирования, чтения книг; — организация продуктивной, проектной, исследовательской деятельности совместно со взрослыми; — знакомство с профессиями, расширение контактов с представителями разных профессий
Предметно-пространственная среда	Наличие иллюстраций, познавательной литературы, конструкторов, наборов для экспериментов
Направление воспитания: Познавательное	
Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)	
Инвариантная вариативная часть	
<ul style="list-style-type: none"> — создавать пространства РППС по различным тематическим областям, которые включают наглядный материал, видеоматериалы, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования, книги и детские энциклопедии и пр.; — организовывать специальные зоны познавательной активности по разным направлениям 	

Формирование отношения	
<p>Детско-родительская общность: поддерживать и направлять познавательную активность ребенка.</p> <p>Детско-взрослая общность: организовывать встречи с интересными людьми, в результате которых у детей формируется познавательная мотивация и создаются условия для ее реализации.</p> <p>Детская общность: создавать условия для демонстрации детьми результатов своей познавательной активности среди сверстников.</p> <p>Профессионально-родительская общность: привлекать родителей к реализации совместных семейных проектов, к проектированию и участию в познавательных мероприятиях</p>	
Формирование опыта действия <i>(виды детских деятельностей и культурные практики в группе)</i>	
<ul style="list-style-type: none"> – проводить совместно с детьми различные опыты, наблюдения, сравнения; – организовывать походы и экскурсии, просмотр доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтение и просмотр книг; – организовывать совместно с детьми конструкторскую, проектную, продуктивную и исследовательскую деятельности; – организовывать совместно с родителями фестивали семейных проектов, исследований и творческих работ 	
Планируемые результаты	
<ul style="list-style-type: none"> – проявляет любознательность, умеет наблюдать; – проявляет активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивной деятельности, самообслуживании; – обладает первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества 	
<p>Перечень парциальных и региональных программ: <i>Группа самостоятельно выбирает и указывает необходимые источники литературы</i></p>	
IV. «Здоровье и жизнь» Физическое и оздоровительное	
Базовые и инструментальные ценности	<ul style="list-style-type: none"> – Закладывание прочных основ физического здоровья; – формирование навыков здорового образа жизни
Правила и нормы	<ul style="list-style-type: none"> – Физическая нагрузка, соответствующая уровню физического развития ребенка; – сочетание двигательной активности с закаливающими процедурами; – медицинский контроль за физическим развитием детей
Традиции и ритуалы	<ul style="list-style-type: none"> – Утренняя гимнастика; – проведение физкультурных праздников и досугов
Система отношений в общностях	<ul style="list-style-type: none"> – Участие в соревнованиях «Мама, папа, я — спортивная семья»; – занятия в спортивных кружках, секциях
Характер воспитательных процессов	<ul style="list-style-type: none"> – Обеспечивает осознанное отношение к здоровью и жизни человека; – способствует воспитанию культуры здоровья и формированию привычек к здоровому образу жизни

Предметно-пространственная среда	— укомплектование спортивного зала необходимым оборудованием, наличие спортивных центров в группах
Направление воспитания: Физическое и оздоровительное	
Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)	
Инвариантная/Вариативная часть	
<ul style="list-style-type: none"> – организовывать РППС для формирования представлений о здоровом образе жизни, гигиене, безопасности, для приобщения детей к спорту; – использовать пространства ДОО и прилегающей территории для двигательной активности, подвижных игр, закаливания, зарядки и пр. 	
Формирование отношения	
<p>Детско-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать основные навыки гигиены, закаливания, здорового питания; • организовывать совместное посещение детьми и родителями спортивных мероприятий. <p>Детско-взрослая общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечивать достаточную двигательную активность детей. <p>Профессионально-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • организовывать систематическую просветительскую и консультативную работу («Школа родителей») по вопросам безопасного детства, здорового образа жизни и пр.; <p>Детская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для приобретения детьми опыта безопасного поведения, саморегуляции и помощи 	
Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)	
<ul style="list-style-type: none"> – Организовывать подвижные, спортивные игры, в том числе традиционные народные и дворовые игры на территории ДОО; – организовывать проекты по здоровому образу жизни, питанию, гигиене, безопасности жизнедеятельности; – прививать оздоровительные традиции в ДОО, культурную практику зарядки и закаливания 	
Планируемые результаты воспитания	
<ul style="list-style-type: none"> • Владеет основными навыками личной гигиены; • знает и соблюдает правила безопасного поведения в быту, социуме, природе; • проявляет интерес к физической активности, занятиям спортом, закаливанию 	
Перечень парциальных и региональных программ: <i>Группа самостоятельно выбирает и указывает необходимые источники литературы</i>	
V. Трудовое	
Базовые и инструментальные ценности	<ul style="list-style-type: none"> – Способность проявлять трудолюбие, уважительное отношение к результатам своего и чужого труда; – осознание необходимости доводить начатое дело до конца; – формирование положительного отношения к различным видам труда
Правила и нормы	<ul style="list-style-type: none"> – Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; – сотрудничество детей и взрослых; – признание ребенка полноценным участником образовательных отношений

Традиции и ритуалы	<ul style="list-style-type: none"> – Еженедельная уборка в группе, «Приведи в порядок свою планету», работа в мастерской «Книжка-больница»; – участие в субботниках по благоустройству детского сада
Система отношений в общностях	<ul style="list-style-type: none"> – Развивать чувство сопричастности к сообществу людей, обеспечивать положительное отношение к труду
Характер воспитательных процессов	<ul style="list-style-type: none"> – Показывать необходимость постоянного труда в повседневной жизни; – воспитывать самостоятельность и формировать чувство ответственности за свои действия; – формировать общественные мотивы труда, желание помогать людям
Предметно-пространственная среда	<ul style="list-style-type: none"> – Наличие в группах необходимого инвентаря для разных видов труда; – наличие в группах необходимых атрибутов для дежурства по столовой
Направление воспитания: Трудовое	
Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)	
<i>Инвариантная/вариативная часть</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Организовывать РППС для формирования у детей разнообразных навыков продуктивных действий, для ознакомления детей с традициями, ремеслами, профессиями; • использовать пространства ДОО и прилегающей территории, создавая условия для самостоятельного посильного труда детей; • знакомить детей с лучшими образцами трудовой деятельности человека 	
Формирование отношения	
<p><i>Детско-родительская общность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • приучать детей убирать игрушки, помогать по хозяйству; • рассказывать детям о трудовых традициях своей семьи, о различных профессиях. <p><i>Детско-взрослая общность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с правилами организации быта, приучать к выполнению существующих правил; • показывать пример трудолюбия и ответственного отношения к порученному делу, формировать ответственное отношение к поручениям; • развивать навыки самообслуживания у детей. <p><i>Профессионально-родительская общность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • привлекать родителей как носителей конкретных профессий для презентации особенностей своей профессии, своего труда, их ценности для людей. <p><i>Детская общность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • поощрять самоорганизацию детского коллектива и оказание помощи младшим детям со стороны старших 	
Формирование опыта действия <i>(виды детских деятельности и культурные практики в ДОО)</i>	
<ul style="list-style-type: none"> – В режимных моментах и совместных видах деятельности воспитывать у детей бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников); – организовывать дежурство по группе; – организовывать проекты в различных тематических направлениях; – организовывать различные виды игровой, продуктивной, познавательной деятельности, в которых формируются навыки, необходимые для трудовой деятельности и трудового 	

<p>усилия детей;</p> <p>– проводить беседы на тему уважительного отношения к труду</p>	
<p>Планируемые результаты воспитания</p>	
<p>– Понимает ценность труда в семье и в обществе;</p> <p>– уважает людей труда, результаты их деятельности;</p> <p>– проявляет трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности</p>	
<p>Перечень парциальных и региональных программ: <i>Группа самостоятельно выбирает и указывает необходимые источники литературы</i></p>	
<p>VI. «Культура и красота» Эстетическое</p>	
Базовые и инструментальные ценности	<p>– Формирование культуры общения, поведения, эстетических представлений;</p> <p>– воспитание представлений о значении внешней красоты и ее влиянии на внутренний мир человека;</p> <p>– способность любить прекрасное;</p> <p>– творческое отношение к миру, природе, быту и окружающей действительности</p>
Правила и нормы	<p>– Выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;</p> <p>– уважительное отношение к результатам творчества детей, включение их произведений в жизнь детского сада;</p> <p>– формирование эстетического идеала, стремления самому стать прекрасным не только внешне, но и внутренне, в поступках, мыслях, делах</p>
Традиции и ритуалы	<p>– Организация выставок;</p> <p>– фольклорные праздники, создание рисунков в подарок имениннику</p>
Система отношений в общностях	<p>– Преемственность ДОО и семьи в эстетическом воспитании;</p> <p>– работа с другими учреждениями и организациями;</p> <p>– посещение музеев, выставок;</p> <p>– экскурсии по красивым улицам города</p>
Характер воспитательных процессов	<p>– Прививать интерес и любовь к народному творчеству, народным промыслам и ремеслам, обычаям и традициям;</p> <p>– воспитывать уважительное отношение к культуре своего народа, вызывать эмоциональную отзывчивость на красоту природы и архитектуры своей малой родины;</p> <p>– приобщать к видам национального искусства: сказки, музыка, танцы</p>
Предметно-пространственная среда	<p>– Наличие в группах картин, скульптур малой формы, произведений декоративно-прикладного искусства, художественной литературы, музыкальных инструментов;</p> <p>– наличие всего необходимого для детского творчества</p>
Характер воспитательных процессов	<p>– Прививать интерес и любовь к народному творчеству, народным промыслам и ремеслам, обычаям и традициям;</p> <p>– воспитывать уважительное отношение к культуре своего народа, вызывать эмоциональную отзывчивость на красоту природы и архитектуры своей малой родины;</p> <p>– приобщать к видам национального искусства: сказки, музыка, танцы</p>

Направления воспитания: Эстетическое	
Формирование представлений <i>(воспитывающая среда ДОО)</i>	
Инвариантная/вариативная часть	
<p>–создавать в ДОО и на прилегающей территории РППС, обеспечивающую формирование представлений о красоте, опрятности, формирование эстетического вкуса;</p> <p>–обеспечивать наличие в РППС материалов, которые знакомят детей с лучшими отечественными и мировыми образцами искусства;</p> <p>–организовывать в ДОО и на прилегающей территории зоны, связанные с образцами культурного наследия;</p> <p>–создавать в ДОО событийную и рукотворную среды (выставки творческих работ, декорирование помещений к праздникам и др.);</p> <p>– обеспечивать свободный доступ детей и родителей к различным литературным изданиям и наглядным материалам по теме культуры общения и развития, этики и эстетики</p>	
Формирование отношения	
<p>Детско-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с художественными произведениями, обсуждать вопросы этического и эстетического характера. <p>Детско-взрослая общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показывать пример культурного поведения. <p>Профессионально-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • совместно проектировать и создавать эстетическую среду ДОО. <p>Детская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для понимания и усвоения детьми этических и эстетических норм 	
Формирование опыта действия <i>(виды детских деятельности и культурные практики в ДОО)</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • организовывать продуктивные виды деятельности (лепка, рисование, конструирование и пр.); • организовывать творческую деятельность в рамках дополнительного образования; • организовывать совместные с родителями и детьми культурно-образовательные и творческие проекты, праздники и фестивали; • создавать музейные уголки в ДОО; • создавать возможности для творческого самовыражения детей: поддерживать инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; • вовлекать детей в разные виды художественно-эстетической деятельности 	
Планируемые результаты воспитания	
<ul style="list-style-type: none"> • воспринимает и чувствует прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; • стремится к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности; <p>обладает зачатками художественно-эстетического вкуса</p>	
Перечень парциальных и региональных программ: <i>Группа самостоятельно выбирает и указывает необходимые источники литературы</i>	
VII. «Жизнь, милосердие, добро» Духовно-нравственное	
Базовые и инструментальные ценности	<ul style="list-style-type: none"> — Способность проявлять уважение к жизни в разных ее формах, заботливо относиться к малышам и пожилым людям, — испытывать интерес к истории своей семьи и роли каждого поколения в разные периоды истории страны;

	<ul style="list-style-type: none"> – проявление милосердия к окружающим; – испытывать чувство любви к близким людям и Отечеству, наличие гармоничных одухотворенных отношений ребенка к окружающему миру, самому себе
Правила и нормы	<ul style="list-style-type: none"> – Единство знаний, убеждений и действий воспитателя и родителей; – положительный пример взрослых, формирующий понятие о том, «что такое хорошо и что такое плохо»
Традиции и ритуалы	<ul style="list-style-type: none"> – Выставки, чтение детской православной литературы; – беседы на нравственные, духовные, патриотические темы («Помоги ближнему своему», «Мой дом — Россия» и др.); – рассматривание иллюстраций в книгах, участие в конкурсе «Рождественская звезда»
Система отношений в общностях	<ul style="list-style-type: none"> – Способствовать развитию интереса к народной культуре, ее духовным ценностям; – обеспечить приобщение к общечеловеческим нравственным ценностям; – создание условий для приобщения детей к культурно-историческому наследию страны
Характер воспитательных процессов	<ul style="list-style-type: none"> – Воспитывать потребность и готовность проявлять сострадание и сорадование миру; – обеспечивать психическое и эмоциональное благополучие; – создавать оптимистическую картину мира; – воспитывать уважительное отношение к труду
Предметно-пространственная среда	<ul style="list-style-type: none"> – Создание мини-музеев («Народная игрушка», «Русский сувенир»); – наличие в уголке книги народных сказок, произведений художественной литературы; – оформление выставок детского творчества

Направление воспитания: Духовно-нравственное

Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)

Инвариантная/вариативная часть

- воспитание любви к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям, соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции

Формирование отношения

Детско-родительская общность:

- знакомить детей с художественными произведениями, обсуждать вопросы духовно-нравственного характера.

Детско-взрослая общность:

- показывать пример нравственного поведения.

Профессионально-родительская общность:

<ul style="list-style-type: none"> • совместно проектировать и создавать нравственную среду ДОО. <p>Детская общность: создавать условия для понимания и усвоения детьми духовно-нравственных норм</p>
<p>Формирование опыта действия (виды детских деятельности и культурные практики в ДОО)</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально ответственному поведению. • создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей
<p>Планируемые результаты воспитания</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; • Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора; • имеющий представления о добре и зле; • принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества; • правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, нравственному поступку
<p>Перечень парциальных и региональных программ: <i>Группа самостоятельно выбирает и указывает необходимые источники литературы</i></p>

Образовательная деятельность
(в утренний отрезок времени, во время прогулки, во вторую половину дня)

Режимные моменты		Задачи педагога	Ожидаемый образовательный результат
Утренний прием детей	<p>Прием детей — важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать радость и любовь, назвать по имени, приобнять, погладить. При необходимости подсказать ребенку, во что можно поиграть до зарядки. Если позволяет время, поговорить с ребенком, расспросить (что делал дома, где гулял и т.д.). Повышенное внимание уделять детям, неохотно расстающимся с родителями и не</p>	<p>Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком. Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, успехах и проблемах ребенка)</p>	<p>Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день. Развитие навыков вежливого общения. Вовлеченность родителей в образовательный процесс</p>

	<p>желающим оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду. Кроме того, утренний прием детей — это хорошая возможность для персонального общения с родителями. Надо стремиться использовать это время максимально эффективно</p>		
<p>Утренняя гимнастика</p>	<p>Зарядка в ДОО — не столько занятие физкультурой, сколько организационный момент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива. Проводится под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в две недели необходимо делать изменения в музыке, движениях, упражнениях, вводя элемент новизны для поддержания интереса</p>	<p>Проводить зарядку весело и интересно. Способствовать сплочению детского сообщества</p>	<p>Положительный эмоциональный заряд. Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать. Музыкальное и физическое развитие</p>
<p>Дежурство</p>	<p>Ежедневно определяются дежурные по столовой (2-3 ребенка). Правило определения дежурных и их обязанности должны быть понятны всем и вырабатываются вместе с детьми. Имена дежурных пишутся крупными печатными буквами на специальном стенде. Рядом размещают фото ребенка</p>	<p>Все должны знать, кто сегодня дежурит: — обозначить имена дежурных на стенде и объявить на утреннем круге; — выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.). Дежурные должны знать и понимать свои обязанности. Задание должно быть посильным, чтобы успешно справиться. Необходимо</p>	<p>Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, быть благодарным. Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами</p>

		<p>формировать у детей ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо.</p> <p>Показывать остальным детям результаты труда дежурных, объясняя ценность труда, обучая благодарности и не забывая поблагодарить.</p> <p>Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т.д.)</p>	
Подготовка к приему пищи	<p>Главное в подготовке к любому приему пищи — это гигиена.</p> <p>Привычку мыть руки перед едой и умение — это делать лучше всего вырабатывать (вспоминать) в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом.</p> <p>Помогут в этом специальные песенки, игры, плакаты</p>	<p>Учить детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> — быстро и правильно мыть руки; — к самостоятельности (мыть руки без напоминаний). <p>Обсуждать с детьми важность гигиены: где чистота рук — это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания.</p> <p>Формирование навыков здорового образа жизни. Выработка привычки без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции)</p>
Прием пищи	<p>Нельзя заставлять детей есть через силу.</p> <p>Важно регулярное питание с аппетитом.</p> <p>Если есть возможность, предоставить детям выбор хотя бы из двух блюд — ребенок с большим удовольствием будет есть то, что сам выбрал. Важно учесть, что дети едят с разной скоростью, не надо их торопить.</p> <p>Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в</p>	<p>Создавать все условия, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.</p> <p>Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями.</p> <p>Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.</p> <p>Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлены блюда.</p>	<p>Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения.</p> <p>Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями.</p> <p>Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, быть благодарным</p>

	<p>ожидании еды или после ее приема. Нужно, чтобы дети знали правило: «поел — поблагодари и иди играть»</p>	<p>Формировать у детей чувство уважения и благодарности к поварам за их труд. Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т.д.)</p>	
<p>Утренний круг</p>	<p>Утренний круг — начало дня. Дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.</p>	<p>Планирование: — организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). Информирование: — сообщить детям новости, интересные и/или полезные для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.). Проблемная ситуация: — предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т.д.). Развивающий диалог: — вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию не директивными методами, задавать открытые вопросы (на которые нельзя</p>	<p>Коммуникативное развитие: — развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение). Когнитивное развитие: — развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. Регуляторное развитие: — развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. Навыки, умения, знания: — ознакомление с окружающим миром, развитие речи. Развитие детского сообщества: — воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг</p>

		ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к самостоятельному рассуждению и правильному ответу	к другу. Обеспечение эмоционального комфорта: — создание положительного настроения на день, позитивного отношения к детскому саду
Подготовка к прогулке		Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку и самостоятельно раздеваться после нее, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку. Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу. Использовать образовательные возможности во время режимных моментов	Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями. Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику
Прогулка	Для оптимального развития детей продумывать содержание прогулки, насыщать ее интересными видами деятельности, обеспечивать условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.). Прогулка может состоять из следующих структурных элементов: — самостоятельная деятельность детей; — подвижные и спортивные игры/упражнения; — различные уличные игры и развлечения; — наблюдение, экспериментирование;	Заботиться, чтобы прогулка была интересной и содержательной. Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.). Организовывать подвижные и спортивные игры упражнения. Приобщать детей к культуре «дворовых» игр — учить их различным играм, в которые можно играть на улице. Способствовать сплочению детского сообщества. При возможности, организовывать	Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Удовлетворение потребности в двигательной активности. Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм. Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками. Развитие игровых навыков. Развитие разновозрастного общения

	<p>— спортивные секции и кружки (дополнительное образование);</p> <p>— индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей (основное и дополнительное образование);</p> <p>— посильные трудовые действия</p>	<p>разновозрастное общение.</p> <p>Максимально использовать образовательные возможности прогулки</p>	
<p>Подготовка ко сну, дневной сон</p>	<p>Создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении для сна создается спокойная, тихая обстановка, обеспечивается постоянный приток свежего воздуха. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение, незадолго до сна. Во время сна воспитатель должен находиться рядом с детьми. Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка</p>	<p>Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.). Учитывать детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке. Стремиться заинтересовать детей книгами, формируя любовь и потребность в регулярном чтении</p>	<p>Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Развитие навыков самообслуживания. Формирование интереса и потребности в регулярном чтении. Приобщение к художественной литературе</p>

<p>Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры</p>	<p>Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания, дыхательной гимнастики, самомассажа — все это способствует оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности</p>	<p>К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату. Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения). Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно. Обсуждать с детьми, зачем нужны гимнастика и закалка</p>	<p>Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть). Комфортный переход от сна к активной деятельности. Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний</p>
<p>Вечерний круг</p>	<p>Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать поступки свои и сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице</p>	<p>Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, для формирования у детей положительного отношения друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации (если в течение дня таковые возникали), подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.) и др.</p>	<p>Коммуникативное развитие: — развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности. Когнитивное развитие: — развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. Регуляторное развитие: — развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества,</p>

			планировать свою и совместную деятельность
Уход детей домой	Важно, чтобы воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощался с ребенком, уходящим домой, называя его по имени; похвалил его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад. С родителем необходимо общаться, рассказывать о ребенке, как прошел день, сообщать необходимую информацию. Чтобы родитель чувствовал себя участником образовательного процесса, он должен быть в курсе происходящего в детском саду	Прощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, для формирования уверенности в том, что в детском саду его любят, ждут и всегда рады. Общаться и информировать родителей, способствовать их вовлечению в образовательный процесс, стимулируя причастность к делам группы и детского сада	Эмоциональный комфорт. Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день. Приобщение родителей к образовательному процессу. Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и детском саду

Образовательная деятельность

(в утренний отрезок времени, во время прогулки, во вторую половину дня)

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Виды детской деятельности	Время в режиме дня	Длительность
			Группа указывает самостоятельно	
Прием детей	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	— Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, — познавательно-исследовательская, — конструктивная, — коммуникативная, — физическая активность		
	Беседы с детьми	Коммуникативная		
	Экскурсии по участку (в теплое время года). Наблюдения	— Поисково-исследовательская, — коммуникативная		
	Гигиенические процедуры	Самообслуживание		
	Дежурство в уголке	Элементарная трудовая		

	природы, в столовой			
	Утренняя гимнастика	Физическая активность		
Завтрак	Формирование культуры еды	Самообслуживание		
	Игра	Самостоятельная игровая		
	Подготовка к занятиям	Элементарная трудовая		
Специально организованная ОД	— Занятия (коллекционирование); — реализация проектов; — решение ситуативных задач; — чтение художественной и познавательной литературы; — дидактические и сюжетно-дидактические игры; — конструирование	— Познавательно-исследовательская; — конструктивно-изобразительная (продуктивная); — музыкальная, — коммуникативно-речевая; — двигательно-игровая		
Самостоятельная деятельность	Самостоятельная по интересам детей	— Игровая; — коммуникативная (общение); — конструирование		
Подготовка к обеду. Обед	Формирование культуры еды	Самообслуживание		
Сон	Воспитание навыков здорового образа жизни			
Постепенный переход от сна к бодрствованию	Гимнастика пробуждения	Физическая активность		
	Закаливающие процедуры	Воспитание навыков здорового образа жизни		
	Игра	Самостоятельная игровая деятельность		
Подготовка к полднику. Полдник	Формирование культуры еды	Самообслуживание		
Совместная деятельность педагога с детьми	Игра (сюжетно-ролевая, сюжетно-дидактическая, дидактическая); — чтение художественной литературы	— Игровая, — коммуникативная		
Дополнительное образование				
Совместная со взрослым образовательная деятельность	— Мастерская; — коллекционирование; — беседы; — чтение художественной и познавательной литературы; — тематические досуги (игровые, физкультурные, познавательные, театрализованные,	— Изобразительная (продуктивная); — музыкальная; — игровая; — познавательно-исследовательская; — конструктивная		

	музыкальные и пр.); — реализация проектов			
Подготовка к прогулке. Прогулка	Коллекционирование, реализация проектов, решение ситуативных задач, дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры, конструирование, труд в природе	— Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая; — познавательно-исследовательская: — конструктивная, — коммуникативная, — элементарная трудовая и др.		
Уход детей домой				
		по СанПиН		
Общий подсчет времени	На занятия			
	На прогулку			
	На игру (без учета времени игр на прогулке и в перерывах между занятиями)			

Перечень центров активности ДОО

Центры активности	Комментарий
Строительства	Самый популярный у детей, особенно у мальчиков, центр. Важно хорошо зонировать (выделить) этот центр, чтобы проходящие мимо не разрушали постройки
Сюжетно-ролевых игр	Центры можно поставить рядом или объединить. Если в этом центре есть мягкая детская (кукольная) мебель, то центр может послужить и местом отдыха
Уголок для театрализованных (драматических) игр	
Изобразительного искусства	Лучше располагать недалеко от санузла (раковины)
Мелкой моторики	При нехватке пространства эти центры можно разместить в спальном комнате, их можно объединить или совместить
Конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	
Настольных игр	Эти центры лучше расположить рядом, и при нехватке места их можно объединить или совместить
Математики	
Науки и естествознания	
Грамотности и письма	Эти центры часто размещают в спальном комнате, и при нехватке места их можно объединить или совместить
Литературный (книжный уголок)	
Отдыха	
Уединения	Можно организовать в любом тихом уголке на 1-2 человек

Песка и воды	Лучше располагать рядом с умывальной комнатой. Этот центр не постоянный, его ставят и убирают, в зависимости от задач программы
Для группового сбора	Обычно в детском саду нет достаточного пространства для полноценной организации этих трех центров, поэтому центры объединяют в один многоцелевой полифункциональный центр. В этом случае особо важна трансформируемость среды. Наличие легких штабелируемых столов и стульев позволяет с участием детей быстро преобразовывать пространство и освобождать место для группового сбора, либо переставлять мебель для целей занятий, либо для приема пищи и т.д.
Для проведения групповых занятий	
Для приема пищи (детское «кафе»)	

Наполнение центров

Название центров	Содержание центров на начало года
Физкультурно-оздоровительный	— Коврики, дорожки массажные; шнур длинный, короткий; набивные мешочки для бросания; обручи диаметром 40-50 см, 54-65 см; мячи резиновые разных диаметров; шарик пластмассовый (диаметр 4 см) и
Познания	— Самообучающие игрушки (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей); — геометрические плоскостные фигуры и объемные формы. Различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат); лото, домино; числовой ряд; — алгоритм описания предмета: принадлежность к природному и рукотворному миру, цвет, форма основные части, размер, вес, материал, назначение; карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов; предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии) и др.
Экспериментирования	— Набор для экспериментирования с водой; — набор для экспериментирования с песком; — лейки, кульки, ведерки с отверстиями, брызгалки; непромокаемые фартуки; — некрупные игрушки для закапывания; — камни, земля, глина, крупы; емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения; — стол с клеенкой, подносы; — материалы для пересыпания и переливания; трубочки для продувания; — мыльные пузыри, маленькие зеркала и др.

Природы	<ul style="list-style-type: none"> — Коллекции камней, ракушек, семян, шишек; — игротека экологических развивающих игр; — библиотека познавательной природоведческой литературы; — картины-пейзажи по временам года; — иллюстрации, изображающие различные состояния погоды; — комнатные растения; — реалистические игрушки-животные; — муляжи овощей и фруктов; календарь погоды и природы; — материал для развития трудовых навыков и др.
Конструирования	<ul style="list-style-type: none"> — Конструкторы разного размера; — фигурки для обыгрывания (животных, людей и т.д.); — образцы построек, схемы построек; игрушки бытовой тематики; — строительный материал из коробок разной величины; <ul style="list-style-type: none"> — настольный конструктор, к нему для обыгрывания — крупные транспортные игрушки и т.д.; — настольный строительный конструктор; — машинки
Сюжетно-ролевых игр	<ul style="list-style-type: none"> — Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей; — игрушки транспортные; — игрушки, изображающие предметы труда и быта; — предметы заместители; ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым; — игрушки животные; дидактические куклы; — русские народные дидактические игрушки; — многофункциональные ширмы и др.
Театральный	<ul style="list-style-type: none"> — Разные виды театра: настольный, с ширмой, «живая» рука, пальчиковый, перчаточный; — игрушки-забавы; — маски, шапочки; — декорации, ширмы театральные атрибуты; — наглядно-дидактические пособия: герои сказок, рассказы по картинкам; — шапочки, рисунки-эмблемы на ободках или шапочках
Музыки	<ul style="list-style-type: none"> — Игрушки-музыкальные инструменты (гармошка, погремушки, барабан, бубен, дудочка, металлофон, ритмические палочки, колокольчики и т. д.); — картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях; — народные игрушки; — коробочки с сыпучими материалами; — в аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы и др.

Книг	<ul style="list-style-type: none"> — Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; — иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей; иллюстрации по обобщающим понятиям; альбомы или подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы»; сюжетные картинки; выставка: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников; портреты писателей и поэтов; — книжки-раскраски, книжные иллюстрации в соответствии с сюжетом
Творчества	— Произведения народного искусства: деревянные матрешки, предметы быта (вышитая или украшенная аппликацией одежда, расписная посуда), альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства и др.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей

Этапы		
Информационно-аналитический	Практический	Контрольно-оценочный
<ul style="list-style-type: none"> — Сбор и анализ сведений о родителях и детях; — изучение семей, их трудностей и запросов; — выявление готовности семьи ответить на запросы ДОО 	<ul style="list-style-type: none"> — Сбор информации; — решение конкретных задач; — привлечение к работе специалистов 	<ul style="list-style-type: none"> — Анализ эффективности мероприятий; — контроль качества: оценочные листы отзывы; — групповое обсуждение родителями и педагогами

Поэтапная модель взаимодействия педагогов и родителей

<i>1-й этап — Ознакомительный</i>	
Педагоги	Родители
Сбор информации <i>(первое общение, беседа, наблюдение, анализ полученных результатов, анализ типа семей)</i>	Сбор информации (знакомство с ДОО, адаптация)
<i>2-й этап — Общепрофилактический</i>	
Наглядная агитация <i>(стенды, консультации, буклеты и пр.)</i>	встреча со специалистами; участие в открытых занятиях, мероприятиях
<i>3-й этап Индивидуальная работа</i>	
Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями, фотовыставки, «День матери», творческая мастерская; Выбор содержания, форм	Получение консультативной индивидуальной помощи
<i>4-й этап Интегративный</i>	
Современные (актуальные) мероприятия (досуги, праздники, круглые столы, выставки, «недели здоровья»)	Совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры, дискуссионный клуб

Система работы «Педагог — Ребенок — Родитель»
(по материалам Ю.А. Гладковой)

	Блоки		
	Партнерство	Сотрудничество	Взаимодействие
Цель	Определение прав и обязанностей педагогов и родителей в совместном решении задач всестороннего развития детей в условиях семьи и ДОО	Формулирование задач совместной деятельности, определение ее направлений, а также форм и методов реализации	Выстраивание субъект-субъектных взаимоотношений в системе «семья — ребенок — педагог»
Задачи	<p>1) Ознакомить родителей с основными законодательными актами в области семейного воспитания и системы образования (Закон об образовании, Семейный кодекс, Конвенция о правах ребенка, Декларация прав ребенка и др.);</p> <p>2) определить и закрепить права и обязанности педагогов и родителей по воспитанию, развитию и образованию дошкольников на период посещения дошкольной организации</p>	<p>1) Изучить представления родителей о задачах и содержании воспитания и образования детей дошкольного возраста;</p> <p>2) определить: — задачи совместной работы педагогов и родителей по реализации основных направлений развития и образования дошкольников; — направления и формы реализации поставленных задач; — формы определения и представления промежуточных и итоговых результатов совместной работы</p>	<p>1) Построить комплексную систему взаимодействия на основе поставленных целей, задач, направлений в соответствии со спецификой группы, особенностями контингента детей;</p> <p>2) создать условия для повышения воспитательного потенциала семьи,</p> <p>3) повышения родительской компетентности в вопросах развития дошкольников, укрепления их здоровья</p>
Направления взаимодействия в системе «Педагог — Ребенок — Родитель»			
Партнерство	Сотрудничество	Взаимодействие	
Диагностическое			
Анкетирование «Роль семьи и образовательной организации в развитии ребенка»	<p>1) Родительское сочинение «История о том, как мы вместе воспитаем моего ребенка»;</p> <p>2) подгрупповые и индивидуальные беседы с родителями о возможных направлениях совместной деятельности;</p> <p>3) почтовый ящик для вопросов, пожеланий, замечаний по совместной деятельности</p>	<p>1) Тематическое анкетирование (в соответствии с воспитательно-образовательными задачами данной возрастной группы);</p> <p>2) письменный опрос «Наши достижения и трудности в семейном воспитании»;</p> <p>3) другие формы изучения семьи (Дошкольное воспитание. 2018. №2. С. 69)</p>	
Информационное			
1) Информационный плакат «Законодательные основы современного семейного и общественного воспитания»;	<p>1) Информационный плакат «Наши общие задачи»;</p> <p>2) стенд «Работаем вместе над...» (по текущим задачам);</p>	1) Информационный материал (папка-передвижка, стенд, ширма) «Ваш ребенок ... лет»;	

<p>2) информационный материал на сайте ДОО «Законодательные основы современного семейного и общественного воспитания»;</p> <p>3) буклеты:</p> <ul style="list-style-type: none"> — «Права ребенка в современном мире», — «Роль семьи в формировании личности», — «Роль отца в семейном воспитании», «Преемственность поколений в семейном воспитании»; — тематические стенды (ширмы): — «Задачи семьи по социализации ребенка младшего (старшего) возраста»; — «Что должны знать родители о подготовке к школе в семье», «Задачи семьи по речевому и коммуникативному развитию ребенка»; — «Физическое развитие ребенка в семье»; — «Родителям о познавательном развитии ребенка в семье»; — «Семья на страже детского здоровья» 	<p>3) стенд «Наши общие достижения»</p>	<p>2) стенд «Для семейного чтения»;</p> <p>3) «Родительская библиотека»:</p> <ul style="list-style-type: none"> — тематические выставки книг, статей, буклетов; — размещение информационных материалов на сайте ДОО; — обмен информацией с помощью ИКТ-средств
Рекламное		
<p>1) Открытые просмотры различных видов образовательного взаимодействия педагога с дошкольниками;</p> <p>2) выставки детского творчества;</p> <p>3) фотоотчеты, видеоролики (на сайте, с помощью электронной фоторамки);</p> <p>4) дни открытых дверей</p>	<p>1) Выставки семейного творчества;</p> <p>2) фотоотчеты, видеоролики (на сайте, с помощью электронной фоторамки, в интернет-пространстве).</p> <p>мероприятия для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> — коллоквиум «Педагог и семья: решаем общие задачи»; тренинг «Мы команда»; — круглый стол «Что такое доверие» 	<p>Неделя дошколенка, в ходе которой родители могут посмотреть любую форму детской деятельности в любой возрастной группе, у любого воспитателя</p>
Мероприятия для родителей		
<p>1) Коллоквиум «Воспитание и образование дошкольника: права и обязанности педагогов и родителей»;</p> <p>2) деловая игра «Я лучший родитель»;</p> <p>3) семинар «Мастера воспитания: педагогика сотрудничества»;</p> <p>4) деловая игра «На защите прав ребенка»;</p> <p>5) тренинг педагогического</p>	<p>1) Коллоквиум «Педагог и семья: решаем общие задачи»;</p> <p>2) тренинг «Мы команда»;</p> <p>3) круглый стол «Что такое доверие»</p>	<p>1) Родительские собрания (в соответствии с возрастной группой);</p> <p>2) индивидуальные консультации (по запросу);</p> <p>3) групповые и подгрупповые консультации (по запросам)</p>

общения		
Совместные мероприятия		
1) Конкурс плаката «Права ребенка в картинках»; 2) конкурс проектных работ «Моя семья»; 3) конкурс на лучший коллаж «Воспитание в нашей семье»	1) Создание Свода честных правил «Педагог — ребенок — родитель» (в котором будут отражены результаты поставленных в данном блоке задач); 2) конкурс на лучшую символику группы; 3) конкурсы: «А ну-ка, папы!», «А ну-ка, мамы!», «Гостиная для бабушек и дедушек»; 4) фотовыставка «Семейное счастье»	1) Мероприятия физкультурно-оздоровительной направленности: — «Папа, мама, я — спортивная семья»; — «Подари игру»; — «Веселые старты»; 2) познавательной направленности: — «Интеллектуальный марафон»; — «Конкурс проектов»; 3) художественно-эстетической направленности: — «Вечер литературных инсценировок»; — «Конкурс чтецов»; — «Конкурс семейных творческих работ»; — «Музыкально-поэтическая гостиная»; — «Музыкальный салон» и др.

Примерный план работы с родителями

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Участники мероприятия Ответственные Родители, воспитатели	
Сентябрь	
<i>Оформление информационных стендов в группе, в холле детского сада</i>	— Распространение педагогических знаний среди родителей; — активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду
<i>Родительские собрания</i>	— Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей. Выборы родительского комитета
<i>Консультация «Учимся, играя»</i>	— Активизация педагогических умений родителей в интеллектуальном развитии ребенка в семье; — повышение уровня ответственности родителей за успешное обучение ребенка в школе
<i>Анкетирование «Чего вы ждете от детского сада в этом году»</i>	— Получение и анализ информации об отношении родителей к характеру и формам взаимодействия ДОО с семьей, о готовности родителей участвовать в жизни детского сада
<i>Анкетирование «Скоро в школу»</i>	— Анализ родительского запроса по подготовке детей к школе; — разработка и реализация обоснованного плана работы по подготовке детей к школе
<i>Открытые занятия</i>	— Знакомство родителей с работой детского сада по всем направления образовательной программы; — повышение авторитета педагогического коллектива ДОО; — повышение педагогической грамотности родителей в той или иной области развития и обучения детей
Октябрь	

<i>Выставка творческих семейных работ «Художница осень»</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Привлечение внимания родителей к детскому творчеству; – формирование уважительного отношения к детским работам
<i>Консультация «Драчуны. Как исправить ситуацию»</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Вовлечение родителей в педагогическую деятельность; – решение проблем воспитания
<i>Конкурс семейных работ «Семейный логотип»</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Активизация родительского участия в жизни детского сада, воспитании ребенка; – создание атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада
Ноябрь	
<i>Конкурс «Кормушек»</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Привлечение внимания родителей к вопросам экологического воспитания
<i>Консультация «О воспитании правдивости в детях»</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Расширение педагогического кругозора родителей за счет пополнения средств и методов воспитания детей; – решение проблемных ситуаций
Декабрь	
<i>Конкурс творческих семейных работ «Зимняя сказка»</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Привлечение родителей к работе детского сада; – развитие творческого взаимодействия родителей и детей
<i>Консультация «Что подарит Дед Мороз? Как дарить новогодние подарки»</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Знакомство родителей с интересными вариантами оформления и вручения новогодних подарков; – обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционального общения
Январь	
<i>Защита проектов «Счастливым выходной день»</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Обмен опытом семейного отдыха; – установление дружеских отношений среди родителей группы
<i>Анкетирование «Растем здоровыми»</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Получение информации о формах и методах оздоровления детей дома; – оценка готовности родителей к участию в физкультурно-оздоровительной работе ДОО
<i>Консультация «Ребенок и компьютер»</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере
Февраль	
<i>День открытых дверей</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Формирование положительного имиджа детского сада в сознании родителей. Демонстрация видов образовательной работы педагогов с детьми; – установление партнерских отношений с семьями воспитанников
<i>Стенгазета «Лучше папы друга нет»</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребенка; – формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада
<i>Выставка детских работ по теме «Родина наша — нет ее краше»</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Привлечение внимания родителей к вопросам патриотического воспитания
Март	
<i>Выставка детских работ по ИЗО «Уважайте светофор»</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Привлечение внимания родителей к детскому творчеству; – формирование уважительно отношения к детски работам

<i>Стенгазета «Мама, мамочка, мамуля»</i>	– Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям; – развитие позитивного отношения родителей к детскому саду
<i>Родительское собрание «Роль семьи в воспитании грамотного пешехода»</i>	– Привлечь особое внимание родителей к проблеме детской безопасности на улицах города; – Формировать чувство глубокой ответственности за жизнь ребенка
Апрель	
<i>Конкурс творческих семейных работ, посвященный Дню космонавтики</i>	– Привлечение родителей к работе детского сада; – развитие творческого взаимодействия родителей и детей
<i>Конкурс творческих семейных работ</i>	– Привлечение родителей к работе детского сада; – развитие творческого взаимодействия родителей и детей
Май	
<i>Родительское собрание</i>	Подведение итогов образовательной работы за учебный год

Коррекционно-развивающий раздел программы

Целевые группы обучающихся для оказания адресной психологической помощи:

1. нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
2. обучающиеся с ООП:
 - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
 - обучающиеся по индивидуальному плану на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком посещения ДОО;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся (в определении степени одаренности принимают участие воспитатели, специалисты, педагог-психолог);
3. дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
4. дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
5. обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, тревожности).

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий педагогическое и психологическое обследование; проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий; мониторинг динамики их развития. Содержание, объем и структура оказания коррекционной помощи определяется психолого-педагогическим консилиумом Организации (далее-ППК).

Коррекционная помощь осуществляется педагогом-психологом, учителем-дефектологом, учителем-логопедом. Роль воспитателя в реализации коррекционной работы заключается в обеспечении индивидуального подхода (индивидуальной работы) с ребенком, включая выполнение рекомендаций, полученных от специалистов. К осуществлению коррекционной помощи могут привлекаться музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре (в рамках функционала, предусмотренного профстандартом и квалификационной характеристикой каждого специалиста).

Коррекционная помощь для детей с ОВЗ и (или) инвалидностью, получивших статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, осуществляется в рамках ФАОП ДО. Для каждого ребенка или группы детей одной нозологии используется отдельная адаптированная программа, включая сопровождение тьютора (при наличии рекомендации в заключении ПМПК).

Характеристика социальных партнеров ДОО

Направление (задача) воспитания	Наименование социального партнера	Совместная деятельность	В каких документах это зафиксировано
Патриотическое	Кадетская школа-интернат	Подготовка и проведение в ДОО «Малого Парада в День Победы», мастер-классы	Соглашение о сотрудничестве, программа совместной деятельности
	Городской краеведческий музей	Организация экскурсий и выездных мастер-классов	План работы
Социальное	Ассоциация многодетных семей	Мастер-классы для семей с детьми	План работы
Физическое и оздоровительное	Школа со спортплощадками, детская поликлиника	Семейный спортивный праздник. Медицинский лекторий для родителей по нормам и нарушениям развития детского организма	Сценарий праздника. План работы лектория
Трудовое	Производства и организации, в которых трудятся родители воспитанников	Экскурсии и мастер-классы для детей	План работы
Познавательное	Школа района	Совместные фестивали детских и семейных проектов	План работы, Положение о фестивале

Эстетическое	Городской ТЮЗ	Посещение спектаклей детьми и родителями. Выезд артистов в ДОО для проведения театрализованных интерактивных праздников. Выставка детских рисунков в ТЮЗе	Соглашение о сотрудничестве
Духовно нравственное	Воскресная школа	Участие в акциях, мероприятиях	План работы

**Примерный календарный план воспитательной работы
на учебный год**

Дата событие	Примеры мероприятий/проектов/событий	Направления воспитания ценности
Сентябрь		
1 сентября — День знаний	Праздник «Детский сад встречает ребят!»	Социальное
8 сентября — Международный день распространения грамотности	Беседа «Что значит быть грамотным» (уметь читать, писать; обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы); обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений по теме	Родина, патриотическое, познание
7 сентября — Всероссийская акция «Вместе, всей семьей»	Встреча с родителями, тематические беседы «Наши мамы», «Супер папа», выставка поделок, выполненных всей семьей	Семейное, социальное, патриотическое
27 сентября — День воспитателя и всех дошкольных работников	Выставка детских рисунков «Любимый человек в детском саду»	Благодарность, дружба, социальное
Октябрь		
1 октября — Международный день пожилых людей	Праздник для бабушек и дедушек воспитанников «Старые песни о главном...», «Спасибо вам, бабушки, дедушки!»; нахождение и разучивание пословиц и поговорок, игры бабушек	Семья, благодарность, уважение, труд, социальное
5 октября — День учителя	Праздник «В гостях у воспитателя» + беседы, стихи загадки про учителей и воспитателей	Социальное, трудовое
Ноябрь		
4 ноября — День народного единства	Праздник «Родина — не просто слово» досуг «Народы. Костюмы»	Патриотическое, эстетическое, трудовое/Родина, единство

19 ноября — День рождения М.В. Ломоносова	Беседы с детьми о великом русском ученом, о его стремлении к науке, той роли, которую он в ней сыграл	Познавательное, патриотическое, трудовое
22 ноября — День словаря	Беседы о словесности и словаре Досуг «Будем со словарем дружить!» Составление словаря своей группы	Познавательное
Последнее воскресенье ноября — День матери	Праздничные мероприятия во всех группах детского сада, Разучивание песен и стихов про маму, совместные подвижные игры с мамами, детские сюжетно-ролевые игры: «Мама дома», «Пеленаем братика/сестренку», беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны»	Познавательное, патриотическое, социальное
Декабрь		
3 декабря — День неизвестного солдата	Беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату; Проект «книга памяти»;	Патриотическое, познавательное, физическое и оздоровительное
3 декабря — День инвалидов	Беседы: «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...»; Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик-семицветик»; Выставки детских работ: «Пусть всегда будет солнце», «От сердца к сердцу»	—//—
5 декабря — День добровольца (волонтера) в России	Беседы с детьми на темы: «Легко ли быть добрым?», Кто такие волонтеры»; «День добрых дел» — оказание помощи малышам в одевании, раздевании; создание лепбука «Дружба»; конкурс рисунков, презентаций и разработок «Я — волонтер»	Патриотическое, познавательное, социальное
9 декабря — День героев Отечества	Ознакомление детей с художественной литературой; Т.А. Шорыгина «Спасатель»; С.Я. Маршак «Рассказ о неизвестном герое»; Встреча с военными; спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа; Возложение цветов к памятнику защитникам Отечества	—//—

10 декабря — День рождения Н.А. Некрасова	Час стихов Н.А. Некрасова; Беседы с детьми о поэте-писателе, о творчестве поэта-писателя; Выставка детских рисунков «Что говорят стихи?»	—//—
12 декабря — День Конституции РФ; Всероссийская акция «Мы — граждане России!»	Тематические беседы об основном законе России, государственных символах; Проекты: «Главная книга страны», «Мы граждане России»; Творческий коллаж в группах «Моя Россия» (недельный проект)	—//—
Январь		
27 января — День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (региональный компонент)	Беседы-презентации: «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни»; Знакомство с художественной литературой и музыкальными произведениями по теме; Оформление папки-передвижки «Мы помним, мы гордимся»	—//—
Февраль		
8 февраля — День российской науки	Тематическая неделя «Хочу все знать»: — проведение опытов с водой, солью, пищевой содой, с пищевыми красителями, мыльными пузырями, воздухом; — виртуальная экскурсия с демонстрацией мультимедийной презентации «Новости российской науки»	Патриотическое, познавательное
21 февраля — Международный день родного языка	Девиз дня «Богат и красив наш русский язык»; «Познание»: «Мы — россияне, наш язык — русский»; «Ярмарка» (традиции русского народа); Сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества	Патриотическое, социальное, познавательное, эстетическое
23 февраля — День защитника Отечества	Тематическая неделя «Защита Отечества»: — беседа «Военные профессии»; — конкурс «Санитары»; — игры «Танкисты», «Пограничники и нарушители», «Ловкие и смелые моряки»; — праздничное мероприятие — спортивный досуг с родителями «Мой папа!»	Патриотическое, социальное, познавательное, эстетическое, физическое и оздоровительное
Март		

8 марта — Международный женский день	Тематическая неделя: — изготовление подарков «Цветы для мамы»; — конкурсная программа «А, ну-ка, девочки!»; — утренник «Праздник мам»; — праздник «Старые песни о главном»	Патриотическое, социальное, познавательное, эстетическое
18 марта — День воссоединения России и Крыма (региональный компонент)	Тематическая неделя: — тематические беседы: «Достопримечательности Крыма», «Феодосия — город воинской славы», «город-герой Севастополь», «Русский черноморский флот»; — конкурс рисунков, посвященных Крыму	Патриотическое, социальное, познавательное
31 марта — день рождения К.И. Чуковского	Тематическая неделя проект «Знакомство с творчеством К.И. Чуковского»: — чтение произведений поэта, рассматривание иллюстраций к его произведениям; — викторина «Путешествие по сказкам К.И. Чуковского»; — рисование на тему «Комар — герой»	Патриотическое, социальное, познавательное
Апрель		
12 апреля — Всемирный день авиации и космонавтики	Тематическая неделя: — просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях); — конструирование ракет; — подготовка творческих работ детей и организация выставки по теме; — досуг «Космонавты»	Познавательное, трудовое, эстетическое
22 апреля — Всемирный день Земли	Тематическая неделя: — беседы с детьми об экологических проблемах планеты Земля; — совместное с родителями мероприятие «Сбор батареек»; — театрализованное представление «Давайте сохраним...»	Познавательное
Май		
1 мая — Праздник Весны и Труда	Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне; Знакомство с пословицами и поговорками о труде	Трудовое, познавательное, эстетическое

<p>9 мая — День Победы; Международная акция «Георгиевская ленточка»</p>	<p>Тематическая неделя:</p> <ul style="list-style-type: none"> — оформление в группах уголков по патриотическому воспитанию: «Защитники Отечества с Древней Руси до наших дней», «Слава героям землякам»; — проекты: «Музей военного костюма», «Повяжи, если помнишь», «Вспомним героев своих»; — оформление выставки творческих работ детей в холле детского сада «Спасибо за мир!»; — совместная с родителями и ветеранами акция. Проведение акции совместно с родителями «Наши ветераны» (подбор материала и составление альбомов родителями совместно с воспитанниками о родственниках, соседях, знакомых, воевавших в годы ВОВ) 	<p>Познавательное, патриотическое, социальное</p>
<p>15 мая — Международный день семьи</p>	<p>Тематическая неделя «Моя семья»:</p> <ul style="list-style-type: none"> — выставка семейных фотографий воспитанников; — ситуативные разговоры и беседы по теме праздника; — досуги в группах совместно с родителями «Моя семья» 	<p>—//—</p>
<p>24 мая — День славянской письменности и культуры</p>	<p>Проект «Неделя славянской письменности»:</p> <ul style="list-style-type: none"> — беседы на тему азбуки; — конкурс поделок «Кириллица» и «Глаголица» 	<p>Познавательное, патриотическое</p>
Июнь		
<p>1 июня — День защиты детей</p>	<p>Музыкально-спортивное мероприятие «Дети должны дружить». Праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты»</p>	<p>Патриотическое, социальное</p>
<p>6 июня — День русского языка; День рождения А.С. Пушкина</p>	<p>Тематическая неделя «Сказки Пушкина». Мероприятия по творчеству поэта:</p> <ul style="list-style-type: none"> — чтение сказок А.С. Пушкина; — слушание и совместное пение различных песен, потешек, пестушек; — драматизация «Русские богатыри» 	<p>Познавательное, патриотическое, социальное</p>
<p>12 июня — День России; Всероссийская акция «Мы — граждане России!»</p>	<p>Проект «Мы — граждане России!»:</p> <ul style="list-style-type: none"> — занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине; — стихотворный марафон; — спортивно-игровые мероприятия «Мы — Будущее России»; — выставка детских рисунков «Россия — гордость моя!» 	<p>Познавательное, патриотическое</p>

22 июня — День памяти и скорби	<p>Тематическая неделя «Страничка истории. Никто не забыт»:</p> <ul style="list-style-type: none"> — поэтический час «Мы о войне стихами говорим»; — тематическая беседа «Страничка истории. Никто не забыт»; — прослушивание музыкальных композиций: «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша»; — патриотические игры: «Перевяжи раненого солдата», «Саперы», «Разведчики»; — совместное рисование на темы: «Чтобы помнили», «Я хочу, чтоб не было больше войны!» 	Патриотическое, познавательное
Июль		
8 июля — День семьи, любви и верности	<p>тематическая беседа «Мой семья»;</p> <p>интерактивная игра «Мамины и папины помощники»;</p> <p>творческая мастерская «Ромашка на счастье»;</p> <p>презентация поделок «Герб моей семьи»</p>	Социальное
Август		
12 августа — День физкультурника	<p>ивные мероприятия:</p> <p>совместная разминка,</p> <p>стафеты на ловкость и скорость;</p> <p>тематические игры и забавы: «Это я, это я — это все мои друзья...»: «Прыгни дальше». «Лукошко», перетягивание каната и пр.</p>	Физическое, оздоровительное, эстетическое
22 августа — День Государственного флага Российской Федерации	<p>Праздник «России часть и знак — красно-синий-белый флаг», Игры «Собери флаг». «Что означает этот цвет?», «Передай флажок», «Чей флажок быстрее соберется?», «Будь внимательным», «Соберись в кружок по цвету»;</p> <p>выставка творческих работ «День Российского флага»</p>	Патриотическое
27 августа — День российского кино	<ul style="list-style-type: none"> — Тематические беседы «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?»; — дидактические игры: «Придумай новых героев», «Эмоции героев»; <p>встречи с героями кино и мультфильмов;</p> <p>рисование на тему «Мой любимый герой мультфильма»</p>	Эстетическое, социальное

Режим дня

Содержание	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<i>Холодный период. (Первый/второй период реализации Программы)</i>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, подготовка к детскому совету. Детский совет (групповой сбор).	9.00-9.15	9.00-9.15	9.00-9.10	9.00-9.10
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут) проведение педагогической диагностики. Работа в центрах активности на основе самоопределения. Подведение итогов работы в центрах активности	9.15-10.00	9.15-10.05	9.10-10.15	9.10-10.50
До детского совета или после него и работы в центрах	Специально организованные занятия (музыкальное, физкультурное) по расписанию			
II завтрак	9.30-9.40	9.50- 10.00	10.35-10.45	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.00	10.05-12.10	10.15-12.25	10.50-12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.00-12.30	12.10-12.40	12.25-12.50	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.30-15.00	12.40-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00
Полдник	15.15-15.30	15.20-15.40	15.25-15.40	15.25-15.40
Занятия (при необходимости)	-	-	15.40-16.05	-
Игры, самостоятельная деятельность детей. Книжный час	15.30-15.45	15.40-16.00	15.40-16.05	15.40-16-10
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	15.45-17.00	16.00-17.20	16.05-17.25	16.10-17.30
Подготовка к ужину. Ужин	17.00-17.30	17.20-17.50	17.25-17.55	17.30-18.00
Вечерний сбор. Подведение итогов дня. Игры, самостоятельная деятельность	17.30-19.00	17.50-19.00	17.55-19.00	18.00-19.00
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00
<i>Теплый период (Третий период реализации Программы)</i>				
Утренний прием детей на улице, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30

Содержание	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность, детский совет (групповой сбор)	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	9.00-9.15
Второй завтрак	9.30-9.40	9.50- 10.00	10.35-10.45	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00	9.15-12.10	9.15-12.25	9.15-12.35
Подготовка к обеду. Обед	12.00-12.30	12.10-12.40	12.25-12.50	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.30-15.10	12.40-15.10	12.50-15.10	13.00-15.10
Подготовка к полднику. Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, вечерний сбор	16.00-17.00	16.00-17.20	16.00-17.25	16.00-17.30
Подготовка у ужину. Ужин	17.00-17.30	17.20-17.50	17.25-17.55	17.30-18.00
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

Примерный перечень художественной литературы.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработано М.А. Булатова); "Жихарка" (обработано И. Карнауковой); "Заяц-хвоста" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработано И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработано М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработано О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработано В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработано М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработано М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработано М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", француз., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработано Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработано К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработано С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработано А. Красновой и В. Важаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработано С. Могилевской); "Красная

Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По поясу", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Иватура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского; "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурysonька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

Примерный перечень анимационных произведений.

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Перечень нормативно-правовой документации

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изм. и доп. от 04.08.2023) «Об образовании в Российской Федерации».

Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации»
Национальный проект «Образование» (реализуется в период с 2021 по 2024 гг.) // <https://bnoshrf.gosuslugi.ru/glavnoe/natsionalnyy-proekt-obrazovanie/7ysclid4oibs>

Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

Федеральный закон от 04.08.2023 № 479-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».

Федеральный закон 24.07.1998 № 124-ФЗ (ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изм. и доп.) «Об образовании в Российской Федерации».

Указ Президента РФ от 07.05.2018 № 204 (с изм. и доп.) «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

Указ Президента РФ от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2030 года».

Указ Президента РФ от 05.10.2022 № 710 «Об опубликовании текста Конституции Российской Федерации с изменениями».

Указ Президента РФ от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

Указ Президента РФ от 17.05.2023 № 358 «О Стратегии комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года».

Приказ Минпросвещения РФ от 30.09.2022 № 874 «Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ».

Приказ Минпросвещения РФ от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Приказ Минпросвещения РФ от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

Приказ Минпросвещения РФ от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной

образовательной программы дошкольного образования»

Приказ Минпросвещения РФ от 01.12.2022 № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373»

Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Приказ Минпросвещения РФ от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»

Приказ Минпросвещения РФ от 24.11.2022 № 1025 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

Приказ Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»

Приказ Министерства просвещения РФ от 24.03.2023 № 196 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»

Распоряжением Министерства просвещения РФ «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации» от 09.09.2019 г. № Р-93

Приказ Минтруда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»

Постановление Правительства РФ от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»

Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 № 1642 (ред. от 27.02.2023) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»»

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания»»

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.12.2022 № 24 «О внесении изменений в санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2»

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32 «Об утверждении санитарноэпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организации общественного питания населения»»

Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»

Распоряжение Минпросвещения РФ от 28.12.2020 № Р-193 «Об утверждении

методических рекомендаций по системе функционирования психологических служб в общеобразовательных организациях»

Концепция воспитания и развития личности гражданина России в системе образования. М., 2021

Методические рекомендации по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования <https://docs.edu.gov.ru/>

Методические рекомендации по планированию и реализации образовательной деятельности дошкольных образовательных организаций в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования // <https://docs.edu.gov.ru/>

Методические рекомендации по планированию и реализации образовательной деятельности дошкольных образовательных организаций в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования // <https://docs.edu.gov.ru/>.

Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования. М., 2022

Нормативно-методическое обеспечение

Для реализации РПВ в ДОО используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф



Формирование инфраструктуры группы и комплектация учебно-методическими материалами осуществляется в соответствии с методическими рекомендациями Министерства просвещения Российской Федерации». Ссылка



Приложение 1

Адаптация ребенка при переходе из семьи в дошкольную организацию

При поступлении ребенка в ДОО можно использовать модель пошаговой адаптации. Данная модель обеспечивает постепенный переход ребенка из семьи в дошкольную организацию.

Цель этой модели - в сотрудничестве с родителями обеспечить знакомство ребенка с новым окружением и установить привязанности к педагогу. Адаптация заканчивается, когда ребенок начинает воспринимать педагога как «надежную гавань» и позволяет ему себя утешить.

1. Пошаговая модель адаптации

Пошаговая модель адаптации первоначально была разработана для детей ясельного возраста и затем перенесена на все возрастные группы.

Начальная фаза

Мать/отец приходят совместно с ребенком в детский сад, проводят с ним вместе примерно 1 час в групповом помещении и после этого забирают ребенка домой. В первые три дня попытка расставания НЕ ПРОИЗВОДИТСЯ!

Первая попытка расставания

Через несколько минут после прихода в групповое помещение мать/отец прощается с ребенком и покидает помещение, находясь поблизости. ЦЕЛЬ: принятие предварительного решения о длительности фазы адаптации.

Фаза стабилизации

Более короткое время адаптации (примерно 6 дней)	Более длительное время адаптации (примерно 2-3 недели)
Периоды пребывания в группе без матери/ отца увеличиваются. При этом мать/ отец остаются в дошкольной организации	Новая попытка расставания происходит только через 7 дней. Лишь после того, как ребенок даст педагогу его утешить, и он успокоится, в последующие дни могут быть увеличены периоды пребывания без матери/отца. Мать/отец остаются в дошкольной организации

Заключительная фаза

Мать/отец больше не остаются в дошкольной организации, но в любой момент находятся на связи, чтобы вмешаться в особых случаях, пока у ребенка еще недостаточно сформировалась привязанность к педагогу.

Родители должны понимать, что они играют РОЛЬ «НАДЕЖНОЙ ГАВАНИ» ДЛЯ СВОЕГО РЕБЕНКА

Во время адаптации ребенок должен по возможности посещать дошкольную организацию только в течение половины дня!

2. Научно-методические основы модели

Модель основана на теории привязанности Д. Боулби, которая потом дорабатывалась многими исследователями и практиками. В настоящее время сформированность привязанности рассматривается как центральный фактор здорового развития, а нарушения привязанности - как индикатор будущих серьезных психологических и психических расстройств.

Процесс адаптации, преодоление стресса и психологического дискомфорта рассматриваются как активное достижение ребенка, которое поддерживается совместной работой родителей и педагогов.

Представленная в Программе модель - не рецепт для применения, а ориентировочная основа действий родителей и педагогов по адаптации ребенка к дошкольной организации. Любое решение по длительности и ходу адаптации принимается, исходя из наблюдаемого поведения и самочувствия ребенка.

Часто дети испытывают сильную психологическую нагрузку при переходе их семьи в дошкольную организацию и с трудом с ней справляются без поддержки своих родителей.

Основной целью адаптации является предоставление ребенку возможное

эмоционально комфортного освоения нового окружения и выстраивания привязанности к педагогу в сотрудничестве с родителями и под защитой одного из них. Педагог должен стать надежной опорой для ребенка. Как только это произойдет, родитель сократит длительность своих визитов в дошкольную организацию. Выстраивание надежных отношений «ребенок - педагог», как правило, длится от одной до трех недель и зависит от индивидуальных особенностей ребенка.

3. Информирование родителей

В необходимых беседах с родителями затрагиваются следующие темы:

- значение ранней привязанности для детей;
- роль родителей в процессе адаптации;
- привязанность детей к родителям и содержащаяся в таких отношениях стабильность
- роль педагога в процессе адаптации;
- различия в поведении ребенка в семье и в дошкольной организации и их значение;
- возможности родителей в плане предварительной поддержки адаптации;
- указания по поведению родителей в ситуации адаптации.

4. Организационные моменты

Чтобы адаптация прошла успешно, важно правильно ее организовать. При этом следует иметь в виду следующие аспекты.

- В период адаптации и непосредственно после него педагог не должен в отпуск или надолго отлучаться из группы по другим причинам.
- В период адаптации помещение для персонала предоставляется родителям в моменты, когда они впервые на короткое время оставляют своих детей на попечение педагога, чтобы в случае необходимости вернуться в помещение группы к своему ребенку.
- Детям в период адаптации предоставляются небольшие просматриваемые части помещения, чтобы не перегружать детей слишком большим количеством новых впечатлений. Важно: контакты должны происходить в том помещении, где ребенок впоследствии будет проводить большую часть времени.
- Если в детских группах в течение дня работают два или более педагогов, то в период адаптации преимущественно работать с ребенком и осуществлять уход за ним должен один педагог, чтобы позволить ребенку сформировать прочные отношения с ним. Это особенно важно, если прием ребенка в дошкольную организацию в силу вынужденных обстоятельств должен осуществляться безотлагательно.
- По возможности в течение недели в одной группе желательно проводить адаптацию только одного ребенка. При отсутствии такой возможности можно сформировать разнесенный по времени график посещения новичками дошкольной организации, который позволит педагогу уделить максимум внимания каждому вновь пришедшему ребенку и его родителям.

5. Рекомендации и предложения для педагогов

Чтобы создать основу для будущих доверительных отношений между родителями и воспитателем, непосредственно после информационной беседы родителей с руководителем Организации по поводу записи ребенка в группу следует провести беседу об адаптации с ответственным за нее педагогом. Родители и педагог должны познакомиться до наступления первого дня адаптации.

Во время беседы с родителями педагог, с одной стороны, информирует их о повседневной жизни в Детском саду, с другой стороны, сам получает возможность ознакомиться с представлениями родителей о дошкольном образовании и Детском саде и их ожиданиями, узнать об особенностях и предпочтениях ребенка.

Во время адаптации педагог не должен существенно изменять свой внешний облик, чтобы не сбивать ребенка с толку.

Первую попытку расставания ребенка с родителями и укладывания его спать в группе желательно не проводить в понедельник, поскольку ребенок должен привыкнуть к разнице между пребыванием дома и в дошкольной организации.

В случае отсутствия ответственного педагога по каким-либо причинам в группе в период адаптации следует проверить, не будет ли новая попытка с другим педагогом лучшей альтернативой для ребенка.

6. Рекомендации и предложения для родителей

Во время адаптации необходимо осознанное партнерство с родителями, которым разъясняется значение привязанности и даются следующие рекомендации:

«Родители! Чтобы поддержать ребенка при первом знакомстве с новым окружением и с педагогом, проведите с ним первые дни (часы) в детском саду:

- найдите уютный уголок в групповом помещении и ведите себя преимущественно пассивно;
- реагируйте на приближение ребенка и зрительный контакт с ним позитивно. но сами не устанавливайте контакта с ребенком;
- не заставляйте ребенка отдаляться от себя или выполнять какие-то определенные действия;
- если вы хотите покинуть помещение, разрешите ребенку пойти вместе с вами;
- попробуйте заняться другими делами и уделить внимание другим детям». Избежать дополнительного стресса для детей в период адаптации родителям помогут приведенные ниже советы.
- Первый день в дошкольной организации не следует назначать на день выхода родителей на работу. С учетом множества разнообразных событий, влияющих на ход адаптации, следует сохранить определенный промежуток во времени между началом адаптации ребенка к новому окружению и началом профессиональной деятельности родителей.
- Адаптация ребенка протекает легче, если перед началом адаптации время сна и приема пищи в семье постепенно согласуется с режимом дня дошкольной организации
- В период адаптации желательно исключить какие-либо перемены в семье, так как это требует от ребенка дополнительных усилий по адаптации.
- В случае заболевания ребенка незадолго до поступления в дошкольную организацию фаза адаптации должна быть перенесена на тот момент, когда ребенок вновь почувствует себя хорошо.
- Родители в течение первых 4-6 недель посещения ребенком дошкольной организации должны быть в любой момент доступны.
- По возможности родители не должны планировать отъезд в отпуск на период адаптации.
- Если ребенок с трудом расстается с одним из родителей, имеет смысл, чтобы его сопровождал в дошкольную организацию другой.
- Ребенка следует забирать из дошкольной организации в одно и то же время, это облегчает ему привыкание к группе, так как он может выстраивать ожидания относительно ситуации, в которой он оказался.
- В первые четыре недели ребенок должен посещать дошкольную организацию только в течение половины дня, так как пребывание в саду в течение полного дня, даже при самых благоприятных условиях, представляет собой высокую нагрузку в период интенсивного обучения и адаптации.

Нагрузки в течение первых дней быстро приводят к утомлению ребенка. При планировании режима дня в семье следует учитывать это обстоятельство.

7. Адаптация

Длительность адаптации зависит от поведения ребенка и составляет от одной до трех недель. При этом родители должны сопровождать пребывание своего ребенка в дошкольной организации в течение более или менее длительного времени. В период адаптации педагог наблюдает за поведением ребенка и его отношением к родителям.

Начальная фаза адаптации

Начальная фаза адаптации длится три дня. В это время ребенок находится в дошкольной организации с сопровождающим его родителем в течение одного-двух часов. Дружеское приветствие педагога помогает ребенку сформировать определенные ожидания относительно пребывания в детском саду.

Родитель в это время не должен покидать помещение и заставлять ребенка отдаляться от себя. Во время пребывания в групповом помещении родители должны вести себя преимущественно пассивно, играть роль участвующего наблюдателя и представлять собой «надежную гавань» для своего ребенка.

Первый день

Самым важным моментом в ходе этого дня является игровая ситуация. Ребенок должен освоиться с новым окружением, свободно проявляя при этом свою игровую и познавательную активность. Педагог ведет себя сдержанно, но реагирует на попытки контакта со стороны ребенка (зрительный контакт, улыбки), чтобы ребенок не падал духом и не замыкался, попытки контакта не следует игнорировать. Однако главная задача педагога состоит в том, чтобы наблюдать за своеобразием интеракций между ребенком и родителем. Эти знания могут помочь в последующие дни при установлении контакта.

Дружеские беседы педагога с родителем облегчают и ребенку установление контакта, так как он в своей оценке ситуации ориентируется на поведение матери или отца. Педагог может попытаться вступить в контакт с ребенком, предлагая ему короткие игры, или осторожно попытаться принять участие в его игре.

Второй день

Этот день также начинается с игровой ситуации. Педагог при этом продолжает осторожное сближение с ребенком. В этот день родитель кормит ребенка (он не должен доесть все полностью) и пеленает его (в яслях), чтобы ребенок понял, что действия, хорошо знакомые ему по дому, выполняются и в дошкольной организации. Педагог при этом наблюдает и помогает родителям при подготовке. Тем самым он получает сведения об индивидуальных ритуалах, происходящих между отцом или матерью и ребенком. В силу присутствия родителя ребенок начинает связывать с этими действиями педагога.

Третий день

Этот день проходит так же, как второй. Повторение содержания и порядка действий создает у ребенка ощущение стабильности.

Четвертый день

В этот день принимается предварительное решение о более коротком или более длительном сопровождении ребенка родителем. Основой для решения является реакция ребенка на первую попытку расставания. В тот момент, когда ребенок занялся игрушками, родитель после короткого прощания покидает помещение, даже если ребенок протестует.

Возможны следующие реакции.

1. Ребенок протестует при расставании, начинает плакать, хочет следовать за родителем, просится на руки. Возможно также, что ребенок вначале почти не реагирует, но через какое-то время без видимой причины начинает плакать. Ребенок больше не играет, не дает с собой заговаривать и трогать себя. Когда он плачет, он не дает педагогу себя утешать. При такой манере поведения родитель, после того как педагог попытался успокоить ребенка, должен снова вернуться в помещение.

2. Ребенок почти не реагирует на прощание с матерью или отцом, возможно, провожает их взглядом, а затем продолжает играть, существенно не меняя своих действий. Если ребенок все же начинает плакать, он быстро дает себя успокоить педагогу; При такой реакции ребенка родитель остается в течение 30 минут вне помещения, а затем снова возвращается в комнату.

С учетом поведения ребенка во время первых трех дней и в ситуации расставания может приниматься лишь предварительное решение о длительности сопровождения ребенка родителем. Дети, которым требуется более длительная адаптация, по нашему опыту, вообще сильнее ориентированы на отца или мать, в первые дни иногда выглядят робкими или настороженными и с опаской относятся к педагогу. Когда дети раздражаются, они обращаются непосредственно к матери или отцу. Во время исследования своего окружения они ищут зрительного контакта с родителями, время от времени приближаются к ним, хотят их потрогать или на короткое время просятся на руки.

На первое расставание с родителями дети реагируют выражено (плач, снижена игровая активность). Когда родители после первого расставания вновь входят в помещение, дети их всегда радостно приветствуют (улыбка, прямой физический контакт). Если ребенку было не по себе, он быстро успокаивается, и заметно, ему становится легче. Даже если ребенок при разлуке не выказывал своих чувств, но при возвращении родителей демонстрирует такую реакцию, это является важным доказательством в пользу более длительного времени адаптации.

Дети, которым требуется для адаптации более короткое время, то есть примерно шесть дней, по опыту, выглядят в первые дни существенно более самостоятельными и уверенными в себе. Они скорее избегают зрительного контакта с отцом или матерью, не сопротивляются при физическом контакте с педагогом и легко привыкают к новому окружению. Эти дети проявляют существенный интерес к игрушкам, производят впечатление скорее активных и энергичных, чем замкнутых и боязливых. Иногда они даже протестуют против физического контакта с родителем. Они пытаются самостоятельно справиться с проблемными ситуациями, избегая обращаться к отцу или матери. При возвращении родителей ребенок также остается скорее равнодушным.

Фаза стабилизации при более коротком времени адаптации

В это время ребенок получает опыт эпизодического расставания с родителем. Однако родитель не покидает дошкольную организацию, оставаясь, таким образом в любой момент доступным для ребенка или педагога. При этом родители, попрощавшись, расстаются с ребенком в тот момент, когда он с удовольствием играет.

Пятый день

Пятый день во многом совпадает с четвертым, однако теперь педагог самостоятельно осуществляет уход за ребенком. При этом мать или отец постоянно находятся в зрительном контакте с ребенком. Теперь родитель может покидать групповое помещение на более длительное время (примерно на 1 час). В том случае, если ребенок реагирует на расставание без стресса или с небольшим стрессом и быстро дает педагогу себя успокоить, можно

попробовать уложить его спать, если после периода адаптации предполагается его нахождение в дошкольной организации в течение полного дня.

Шестой день

Если поведение ребенка достаточно уравновешенное, ребенок спокоен, мероприятия по уходу могут проводиться на большем удалении от родителей. Если ребенок даже в отсутствии родителя активно осваивает окружающую среду и в сложных ситуациях дает себя успокоить педагогу, обращается к нему, значит, присутствие родителя больше не требуется. Теперь педагог может взять на себя функцию «надежной гавани».

Фаза стабилизации при более длительном времени адаптации

Пятый - восьмой дни адаптации должны служить для построения отношений между ребенком и педагогом. До шестого дня следует предпринять еще одну попытку расставания с родителями. С седьмого дня педагог постепенно берет на себя мероприятия по уходу за ребенком. Целью второй недели адаптации является полное осуществление ухода за ребенком педагогом, подготовка ребенка ко сну и постепенное увеличение времени отсутствия родителей в дошкольной организации, вплоть до пребывания там ребенка в течение половины дня.

К третьей неделе необходимо, чтобы дети оставались в группе преимущественно без родителей, а уход за ребенком полностью осуществлялся педагогом. Если протестующий после расставания с родителем ребенок дает себя успокоить педагогу, это является знаком того, что он начал воспринимать педагога в качестве надежной базы. Если ребенок даже после окончания третьей недели еще не готов оставаться в группе без матери или отца, в беседе с родителями следует выяснить, в чем состоят возможные причины этого и найти такие формы ухода за ребенком, которые устраивали бы как родителей, так и его самого.

Заключительная фаза

На заключительной фазе родители больше не остаются в дошкольной организации вместе с ребенком, но они в любой момент доступны, поскольку новые отношения с педагогом недостаточно крепки и могут возникнуть сложности.

Адаптация ребенка считается завершенной, когда ребенок воспринимает педагога в качестве «надежной гавани» и дает ему себя утешать.

Приложение 2

Режимные моменты	Продолжительность режимных моментов
Образовательная деятельность	Приложение 3
Прогулка	3 ч
Дневной сон	Не менее 2 ч
Количество приемов пищи	5

Приложение 3

**Максимально допустимый объем образовательной нагрузки
Таблица 6.6 СанПиН 1.2.3685-21 и СП2.4.3648-20**

Возраст	Продолжительность занятия	Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки
Занятия должны начинаться не ранее 8.00 и заканчиваться не позднее 17.00		
Для детей от 1,5 до 3 лет	10 мин	20 мин

Для детей от 3 до 4 лет	15 мин	30 мин	
Для детей от 4 до 5 лет	20 мин	40 мин	
Для детей от 5 до 6 лет	25 мин	50 или 70 мин (при организации одного занятия после дневного сна)	
Для детей от 6 до 7 лет	30 мин	90 мин	
Продолжительность использования ЭОР			
	Интерактивная панель	Интерактивная доска	Персональный компьютер, ноутбук, планшет
5- 6 лет	5 мин	5 мин	нет
6-7 лет	7 мин	7 мин	да
Суммарное в день использование ЭОР	10 мин	20 мин	
<p>Для воспитанников 5-7 лет продолжительность непрерывного использования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - экрана с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадях воспитанников, составляет 5-7 минут; - наушников составляет не более часа; - уровень громкости 60% от максимального. 			
Во время занятий с использованием ЭОР проводят физкультминутку для глаз.			

Приложение 4

Маркировка мебели по СанПиН

Группа роста детей (мм)	Группа /цвет мебели	Высота стола (мм)	Высота стула (мм)
До 850	00 – черный	340	180
С 850 до 1000	0 - белый	400	220
С 1000 -1150	1- оранжевый	460	260
С 1150-1300	2 - фиолетовый	520	300
С 1300-1450	3 - желтый	580	340
С 1450-1600	4 - красный	640	380

На нижней поверхности крышек столов и сиденья стульев наносятся обозначения группы мебели (в числителе) и диапазон роста детей (в знаменателе)

Приложение 5

Планирование «Модель дня»

Образовательная деятельность детей группы № _____

Дата _____

День недели _____

Тема проекта _____

	<i>Центры активности, виды деятельности</i>	<i>Образовательные ситуации, задачи и средства обучения</i>	<i>Детская инициатива</i>
--	---------------------------------------------	-------------------------------------------------------------	---------------------------

Особые образовательные потребности детей группы

	ОВЗ	Инвалиды	ЧБД диспансерное наблюдение	Одаренные	Билингвы	Трудная жизненная ситуация	Социально опасное положение	Дети «группы риска»	Нормативный кризис развития
Выявлено									
Вид программы (ОП, АОП, ИМР)									

Сведения о семьях воспитанников

Образование	среднее	
	профессиональное	
	высшее	
Особенности семьи	Полные	
	Одинокие	
	В разводе	
	Вдовы/ вдовцы	
	Опекуны	
	Многодетные	
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	
	Живут с родителями	
	снимают	
Социальный состав	интеллигенция	
	рабочие	
	служащие	
	домохозяйки	
	самозанятые	

Планирование, организация и проведения «Книжного часа»

Дата	Автор и название литературного произведения	Виды деятельности	Вопросы для обсуждения и рефлексии

Планирование активного отдыха

Возраст	Вид отдыха	Особенности проведения	Время	Содержание
От 3 до 4 лет	Физкультурные досуги	1-2 раза в месяц во 2-ой половине дня на свежем воздухе	20-25 мин	Подвижные игры, игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения
	Дни здоровья	1 раз в три месяца		Подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, выход за территорию (прогулка-экскурсия)
От 4 до 5 лет	Физкультурный праздник	2 раза в год в качестве зрителей	1-1,5 часа	Посвящены приобщению детей к ЗДЖ, социально-значимой и патриотической тематики, посвященные государственным праздникам
	Физкультурные досуги	1-2 раза в месяц во 2-ой половине дня на свежем воздухе	20-25 мин	Подвижные игры, игры с элементами соревнований, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения, подвижные игры народов России
	Дни здоровья	1 раз в три месяца		Физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки и игры на свежем воздухе.
От 5 до 6 лет	Физкультурный праздник	2 раза в год в	Не более 1,5 часа	Содержания праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. Посвящены приобщению детей к ЗДЖ,

				социально-значимой и патриотической тематики, посвященные государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям
	Физкультурные досуги	1-2 раза в месяц во 2-ой половине дня на свежем воздухе	30-40мин	Подвижные игры, игры-эстафеты, аттракционы, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания, подвижные игры народов России
	Дни здоровья	1 раз в три месяца	В одну сторону 30-40 мин, общая время 1,5-2 часа. Время непрерывного движения 20 мин остановки 10 мин	Оздоровительные мероприятия и туристические прогулки и экскурсии. Знакомство с природой и культурой родного края, ориентирование на местности, безопасное поведение
От 6 до 7 лет	Физкультурный праздник	2 раза в год в	Не более 1,5 часа	Сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, игры-эстафеты
	Физкультурные досуги	1-2 раза в месяц во 2-ой половине дня на свежем воздухе	40-45 мин	Подвижные игры, игры-эстафеты, аттракционы, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания, импровизация, танцевальные упражнения, подвижные игры народов России. Посвящены приобщению детей к ЗОЖ, социально-значимой и патриотической тематики, посвященные государственным праздникам, олимпиаде и ярким спортивным событиям, достижениям выдающихся спортсменов
	Дни здоровья	1 раз в три месяца	В одну сторону 35-40 мин, общая время 2-2,5 часа. Время непрерывного движения 20-	Проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий

			30 мин остановки 10 мин	
--	--	--	-------------------------------	--

П.4.1 Продолжительность физкультурных, физкультурно-оздоровительных занятий и мероприятий определяется с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

П. 4.2 Занятия физической культурой и спортом, подвижные игры проводятся на открытом воздухе, если позволяют метеорологические условия (температура, относительная влажность и скорость движения воздуха) и климатическая зона. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в физкультурном зале. *(Положение о режиме занятий воспитанников МБДОУ «Детский сад №76 «Звёздный» утвержденный приказом от 29.08.2023)*

Приложение 11

Детский совет, алгоритм работы педагогов

Основные задачи Детского совета:

Для взрослых:

- создать условия для межличностного и познавательного-делового общения;
- развивать у детей навыки ведения коммуникации, планирования, собственной деятельности;
- вместе выбрать тему нового проекта, определить направления событий, план для реализации нового проекта;
- развивать навыки культурного общения;
- развивать умение договариваться о совместной деятельности, распределять роли и обязанности, подводить итоги проекта.

Для детей:

- учиться объяснять словами свое эмоциональное состояние, свои желания, действия; аргументировать высказывания, отстаивать свою точку зрения;
- учиться внимательно слушать, высказывать конструктивное отношение к высказываниям других;
- учиться делать выбор, планировать свою деятельность;
- учиться рассказывать о своих действиях: удачах, неудачах, чувствах и желаниях.

I. Создание условий

- Выбор и подготовка места, где можно поместиться всей группой;
- Договор о сигнале для начала Утреннего сбора (желательно не пользуясь голосом);
- Совместное формирование правил поведения, общения на Детском совете.

II. Организация Детского совета (утреннего сбора)

- Приветствие (пожелания, комплименты, подарки);
- Игра (инвариант: тренинг, пение, слушание);
- Обмен новостями или философствование с детьми;
- Утренний сбор: планирование дня. Детский совет: выбор темы проекта, презентация центров, формулирование идей, выбор деятельности (Работа с листом-проектом - «паутинкой». При выборе темы проекта - педагог заполняет модель трех вопросов, «паутинку», «план-лотос»).

Дети совместно с педагогом заполняют лист-проект, информационное поле или «Паутинку». Предложения детей всегда пишутся одним цветом, предложения воспитателя – другим, родителей (которые уже изучили стенд «Проект группы») – третьим, специалистов – четвертым. К старшему дошкольному возрасту цветовых маркеров с предложениями детей должно быть больше. Педагог на обратной стороне или в специально таблице пишет задачи, которые он решит при реализации проекта в соответствии с ОП ДО и Рабочей программой;

— Обсуждение с детьми, кто и в каком центре будет работать.

Выбор партнеров по работе в центрах. Работа с экраном выбора.

III. Организация работы в центрах детской деятельности

Воспитатель организует работу в самом «сложном» центре, остальные обходит, наблюдает за деятельностью детей. Младший воспитатель, родители, специалисты (если имеется возможность) помогают в остальных центрах детям. Воспитатель также ведет наблюдение за детьми, во время сна детей - выставляет листочки в приемную на экран наблюдений. В группе с детьми старшего дошкольного возраста в центры можно поставить ответственными детей (при договоренности с ними), которым планируемый вид деятельности удастся больше, чем другим. Мы их наделяем полномочиями помощника.

Листочки наблюдений висят на экранах наблюдений около двух месяцев, далее – вклеиваются педагогом в Портфолио ребенка.

IV. Планирование педагогом образовательной деятельности (документация)

- Моделирование образовательной среды (фото);
- Листы индивидуальной работы с детьми заполнение карт развития детей и дневника педагогических наблюдений;
- Комплекс гимнастики (подбирается под тему проекта);
- Модель трех вопросов (по окончании проекта);
- План «Паутинка», лотос-план или Лист-проект информационного поля с образовательными, развивающими и воспитательными задачами.

(Желательно) В родительские уголки:

Проект-лист с результатами детской деятельности (формат А1-А2);

Дневники детей по проекту;

Отчет-наблюдение по проекту.

Приложение 12

Анкета для родителей воспитанников ДОО, направленная на определение образовательных запросов и удовлетворенности семей образованием в ДОО

Уважаемые родители! Перед Вами анкета, которую сотрудники дошкольного образовательного учреждения МБДОУ «Детский сад № 76 «Звёздный» используют для получения информации о Вашей удовлетворенности их работой. Это информация о том, насколько благополучен и насколько хорошо развивается Ваш ребенок в детском саду. Ваше мнение необходимо для того, чтобы сотрудники детского сада смогли внести в свою работу соответствующие изменения, улучшить ее. Вы можете подписать анкету (в специальной графе в конце анкеты), либо оставить ее анонимной.

Пожалуйста, отметьте Ваш выбор:	Полностью согласен	Скорее согласен	Скорее не согласен	Полностью не согласен	Затрудняюсь ответить
Моему ребенку нравится ходить в детский сад					

Работа воспитателей и сотрудников детского сада достаточна, чтобы мой ребенок хорошо развивался и был благополучен					
В детском саду учитывают интересы и точку зрения моего ребенка					
Мой ребенок хорошо ухожен, за ним хороший присмотр в детском саду					
Я знаю, что мой ребенок в безопасности в детском саду					
Меня устраивает управление детским садом					
Меня устраивает материально-техническое обеспечение детского сада					
Меня устраивает питание в детском саду					
Меня устраивает подготовка к школе, осуществляемая в детском саду					
Сотрудники детского сада учитывают мнение родителей в своей работе					

11. Дополнительные комментарии:

Я подтверждаю, что я являюсь родителем ребенка или лицом, его заменяющим (пожалуйста, отметьте)

Возраст моего ребенка

.....

Ваши ФИО: (по желанию)

Дата: « _____ » _____ 20 _____ г.

Просим Вас помочь педагогическому коллективу ДОО улучшить свою работу.

Заранее благодарим Вас за искренние ответы.

Листок здоровья группы _____ Воспитатели _____

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Дата рождения	Рост	Вес	Физическое развитие	Диагноз	№ мебели	Режим	Группа здоровья	Рекомендации (примечания)

Примечание. Листок здоровья заполняется воспитателем в соответствии с документацией медицинского сопровождения совместно с медицинским работником ДОУ. Уровень физического развития оценивается как: нормальное, с дефицитом масс, с избытком массы.